Koviloor Digital Library

3-3

❀ श्रीः ❀

உ. கோவிலூர்
KOVILOOR
MADALAYAM
மடாலயம்

❀ श्रीराजराजेश्वरी सुप्रभातम् ❀

SRI RAJA RAJESWARI SUPRABHATAM

(Sanskrit & Tamil Transliteration with Meaning)

By

G. A. RAMACHANDRA SASTRI
Jayanagar, Bangalore.

Publisher

Sri Raja Rajeswari Devastanam,
Kailasa Asramam
[illegible]nahalli, Bangalore-39.

[illegible] 1979 [Price Re. 1-00

A. NO: 4220
Q25

Koviloor Digital Library

Koviloor Digital Library

2694
3-3

❀ श्रीः ❀

❀ श्रीराजराजेश्वरी सुप्रभातम् ❀

SRI

RAJA RAJESWARI SUPRABHATAM

(Sanskrit & Tamil Transliteration with Meaning)

கோவிலூர் ஆண்டவர் நூலகம், கோவிலூர்
A. No. 4220
Q 25

By

G. A. RAMACHANDRA SASTRI
Jayanagar, Bangalore.

Publisher

Sri Raja Rajeswari Devastanam,
Kailasa Asramam
Kanchanahalli, Bangalore-39.

Copyright] 1979 [Price Re. 1-00

Koviloor Digital Library

Koviloor Digital Library

ஓம்

ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரீ ப்ரஸன்னு

முகவுரை.

ஸனதன தர்மம் எனப்பெயர் வாய்ந்த நமது ஹிந்து மதம் வேதகாலத்திலிருந்து இன்று வரை பல இடையூறு களைத் தாண்டி சீருடன் நிலைத்து வருகிறது. தர்மம் குறை யும் தருணத்தில் இறைவன் அவதாரம் செய்து அதற்குப் புத்துயிர் கொடுக்கிறார். இவ்வித அவதாரங்கள் விஷ்ணு செய்தவை மட்டும் என்று எண்ணுவது தவறாகும். கடவுளின் தொண்டு செய்பவர் எல்லோருமே அவரு டைய அம்சம் படைத்தவர்கள் எத்தனையோ மஹான் கள் அவ்வப்பொழுது தோன்றி தங்களுடைய மாசற்ற வாழ்வினாலும், உபதேசங்கள் மூலமும் சீடர்களுடைய கூட்டத்திலும் ஆலய நிர்மாண மூலமும் நமது மதத்திற்கு புத்துயிர் அளித்திருக்கின்றனர்.

அவர்களுடைய வாழ்க்கை தைவிகத்தன்மை பொருந் தியது. மற்றவர்களுக்காகவே தாங்கள் பிறந்தவர்கள் ஆவார்கள். இந்த தைவீக ஸமூஹத்தில் தோன்றியவர் ஸ்ரீ திருச்சி ஸ்வாமிகள், அவர் நமது ஹிந்து மதம் நிலை குன்றாது நீடித்திருக்க வேண்டுமென்று மாபெரும் முயற்சி களைக் கைக்கொண்டுள்ளார். தனது கைலாஸாச்ரமத்தில் வேதாப்யாஸம், ஸம்ஸ்க்ருதக் கல்வி, ஆலய பூஜாவிதி போன்ற நற்காரியங்களுக்குப் பயிற்சி கொடுக்க வஸதி களைச் செய்துவருகிறார்.

ஸமீபத்தில் அன்னை ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரிக்கு மிக அழகான ஆலயம் கட்டி அதற்கு விமரிசையாக பழைய ஸம்ப்ரதாயம் சிறிதும் தவறாது கும்பாபிஷேகம் செய்து வைத்துள்ளார். அன்னையின் சிலாமூர்த்தி கண்ணைக்

Koviloor Digital Library

கவரும் அழகு வாய்ந்தது. தினந்தோறும் விதிப்படியே பூஜைகள் நடந்துவருகின்றன. திரள் திரளாக பக்தர்கள் வந்து வழிபடுகின்றார்கள். இதுதான் மேன்மையான மதப்ரசாரம். இதுதான் நிலைநிற்கும் தெய்விகச் சீர்திருத்தமும்.

ஸ்ரீராஜராஜேச்வரி அம்பாளுக்கு அழகிய ஸுப்ரபாதம் (திருப்பள்ளி எழுச்சி) ஒன்றை G. A. ராமச்சந்திர சாஸ்த்ரி எழுதியுள்ளார். நாற்பது வடமொழிச் செய்யுள் களைக்கொண்டது. எளிய நடையில் அன்னையின் தத்துவங்கள் ததும்ப எழுதப்பட்டிருக்கிறது. சரணாகதி, மங்களாஷ்டகமும் இந்த தத்துவம்தான் என்ன என்பதை ஒருசிறிது ஆராய்வோம்.

இறைவனைத் தந்தை என்று அழைத்தாலும் பொருந் தும்; தாய் என்று அழைத்தாலும் பொருந்தும். அருபஞக இருக்கும் ஆனந்தவடிவத்தைப் பலவாறு புகழ்வது இயல்பு. ஆனால் ஹிந்துமதத்தில் இறைவனைத் தாய் என்று கருதுவது ஒரு தனிச்சிறப்பு. ப்ரம்மம், செய்கை அற்று தனித்திருப்பதை உபநிஷத்தில் ஸத்யம், ஞானம், அனந்தம் என்று வர்ணித்திருக்கிறது. இது சிவம் சுத்த சைதன்யம் கார்யத்தில் ஈடுபடும்பொழுது அம்மை என்று கருதப்படுகின்றது. செய்கையில் வேறுபாடேயன்றி உண்மையில் இரண்டும் ஒன்று. தன் மஹிமையில் தனித்திருக்கும் தன்மை சிவம். உலகம் யாவையும் தானுள ஆக்கலும் நிலைநிறுத்தலும் நீக்கலும் என்ற செயல் புரியும்பொழுது அம்பிகை தாய் என்று கருதப் படுகிறது. இந்த சக்தி இல்லாவிடில் சிவனும் செய்கை அற்றவன் என்று வேதம் கூறுகிறது.

பக்தி செய்வதற்கு தாய்வடிவம் உத்தமமானது. நாம் செய்வது பக்தி. அவள் அளிப்பது அன்பு. சாதாரண மாக உலக இயல்பை எடுத்துக்கொள்வோம். தந்தை கோபம் கொண்டால் குழந்தை தாயிடம் ஓடி ஒளிந்து

Koviloor Digital Library

உ. கோவிலூர்
KOVILOOR
MADALAYAM

கொள்ளும், தாய் கோபம் கொண்டால் அவள் காலையே கட்டிக்கொண்டு கதறும். ஆகவே தாயானவள் கடைசி புகலிடம். ஆகவே ஆனந்தலஹரியில் ஆதிசங்கரர் இதையே கூறியுள்ளார்.

तथापि त्वच्चेतो यदि मयि न जायेत सदयं
निरालम्ब: लम्बोदरजननि कं यामि शरणम् ॥

ஒரு குடும்பத்தில் நான்கு பையன்கள் இருந்தால் அவர்களுள் எவன் எளியவனே அவனிடம் தாய் அதிகம் அன்பு செலுத்துவாள். ஆகவே அன்னைதான் எளியவர் களுக்குப் புகலிடம். தான் என்ற எண்ணமே இல்லாமல் இருக்கும் அன்பு தாயின் அன்பு ஒன்றே.

பசு மிகுந்த பயந்த பிராணி. தன் கன்றைப் புலி தாக்கினுல் தன்னை மறந்து புலியோடு போரிடும். தாயின் அன்பிற்கே வடமொழியில் வாத்ஸல்யம். பசு தனது கன்றுக்கு காண்பிப்பதற்கு அன்பு என்று பெயர். ஆகவே பாமரனைப் பார்த்தாலும் சரி, பண்டிதனைப் பார்த்தாலும் சரி தாயன்புக்கு இணை வேறு இல்லை.

ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரி என்பது அன்னையின் ஆயிரக் கணக்கான நாமரூபங்களில் ஒன்று. இந்த ரூபத்தில் அன்னை சிம்மாஸனத்தில் வீற்றிருப்பவள் ஸ்ரீ மஹாராக்ஞீ ஸ்ரீமத் ஸிம்மாஸனேச்வரீ, லக்ஷ்மியும் ஸரஸ்வதியும் அன்னைக்கு இருபக்கமும் வெண்சாமரம் வீசுவார்கள். ''ஸசாமர ரமா வாணீ ஸவ்யதக்ஷிண ஸேவிதா'' அரசர் களுக்கு அரசர்களின் அரசி, அரசையளிப்பவள். (ராஜ்ய தாயினீ) வணங்கியவர்களுக்கு அரசபதவியைக் கொடுப் பவள் (ராஜபீட நிவேசித நிஜாச்ரிதா) படைத்தலைவி (சதுரங்கபலேச்வரீ) அடைந்தவனை சக்ரவர்த்தியாக்கு பவள் (ஸாம்ராஜ்யதாயினீ) சுருங்கச் சொன்னுல் ஸ்ரீ ராஜ ராஜேச்வரீ தத்துவம். பல உலகங்களைப் படைத்துக் காக்கும் தேவியின் தோற்றத்தையே விளக்குவதாகும்.

Koviloor Digital Library

ஒரு அம்சம் தேவியின் சக்தியைக் காண்பிக்கிறது. மற்றொன்று தேவியின் அபாரமான கருணையையும் வேண்டியதைக்கொடுக்கும் தன்மையையும் காட்டுகிறது. இதையே ஆதிசங்கரர் ஸௌந்தர்யலஹரியில் ஹே பவானி! தாஸனென என்னைக் கருணையுடன் நோக்குவாய் என்று புகழ ஆரம்பித்து பவானி என்ற முதல் சொல் முடிவதற்கு முன்பே ஸகல ஸௌபாக்யங்களையும் கொடுத்து விடுகிறாய் என்கிறார்.

ஸுப்ரபாதம் என்பது கோயில்கொண்டிருக்கும் கடவுளை யோக நித்திரையிலிருந்து எழுப்புவதாகும். கடவுளுக்குத் தூக்கம் ஏது? விழிப்பு ஏது? ஸகலஜீவராசிகளைக் காக்கவேண்டி ஓயாது காத்திருக்கும் தைவத்தை இரவில் உறங்கச்செய்து அதிகாலையில் எழுப்புவது என்பது ஒரு மரியாதையே யன்றி வேறில்லை. பூஜையில் பல அம்சங்கள் உள்ளன. ஆகம சாஸ்திரங்கள் இவைகளை விவரமாகத் தீர்மானித்திருக்கின்றன. இவைகளுள் திருப்பள்ளி எழுச்சியும் ஒன்று. அரசனை எழுப்பும் முறையில் பல துதிகளைப்பாடி ஆண்டவனையும் எழுப்புகிறோம். அதிலும் சில சம்பிரதாயங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன, காலையின் வர்ணனை, தேவர்களும் மானிடர்களும் தர்சனத்திற்காகக் காத்திருப்பதைக் கூறுதல். குறிப்பிட்ட தைவத்தின் பல குணங்களையும் செயல்களையும் எடுத்துரைக்கும் அம்சங்கள் ஸுப்ரபாதத்தில் அடங்கியுள்ளன. தேவியின் ஸுப்ரபாதத்தில் அவளுடைய மந்திரத்திற்கு முக்யமான இடம் கொடுக்கப்படுகிறது. ஸ்தூலரூபத்தில் அழகு வாய்ந்த வடிவத்தில் தேவியைப் பார்க்கிறோம். அதன் ஸூக்ஷ்ம ரூபத்தில் அக்ஷரங்களாக விளங்குகிறாள். இங்கும் ஸூக்ஷ்ம ரூபமானது இரண்டு வகைப்படும். எல்லா எழுத்துமே அன்னையின் ரூபமாகும். ஆனாலும் அந்த ரூபத்தில் தேவியைப்பார்த்த ரிஷிகள் சில அக்ஷரங்களைப் பொருக்கி அவையே தேவியின் ரூபமென்று கூறுகிறார்கள். இவை தான் தேவியின் மந்திரத் தோற்றம்.

Koviloor Digital Library

ஜபம் செய்வதற்கு இன்றியமையாதவை. ஒரு அக்ஷரத்திலிருந்து (புவனேச்வரீ) இருபத்தெட்டு அக்ஷரங்கள் வரை தேவியின் மந்திரங்களை மிக முக்கியமாக ஸ்ரீ ராஜ ராஜேச்வரிக்கு 16 அக்ஷரங்கள் அடங்கிய ஷோடசாக்ஷரியும், 28 அக்ஷரங்கள் அடங்கிய மஹாஷோடசாக்ஷரியும் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. இவைகளைப் புத்தகங்களிலிருந்து படித்துப் பயனில்லை. குருமுகமாகவே தெரிந்துகொள்ள வேண்டும். லலிதாத்ரிசதியோ ராஜ்யத்தைக் கொடுக்கலாம். தன் தலையையானாலும் கொடுக்கலாம். ஆனால் ஷோடசாக்ஷரீ மஹாமந்திரம் கொடுக்கவே கூடாதென்று கூறப்பட்டுள்ளது. அதிக ஆவலும் ஆற்றலும் உள்ள சீடனுக்குமட்டும் உபதேசம் செய்யவேண்டும் என்பது இதன் கருத்து. பரம்பரையாக வந்தால் குருவின் மகிமை சீடனையும் சாறும் என்பது நமது கொள்கை.

ஸ்ரீ G. A. ராமச்சந்திர சாஸ்திரிகள் அவர்கள் ஸ்ரீ ராஜ ராஜேச்வரிக்கு இந்த ஸுப்ரபாதத்துடன் சரணாகதிஸ்தவமும், மங்களாஷ்டகமும் இயற்றி பரதேவதைக்குப்பெரிய தொண்டு செய்திருக்கிறார். இதை யாவரும் தினமும் தவறாது படித்து அன்னையின் அருளுக்குப் பாத்திரமாக வேண்டும்.

மேலும் அன்னைஸ்ரீராஜராஜேச்வரிக்கு தியானகவசம், ஸஹஸ்ரநாமம், அஷ்டோத்தரம், ஷோடசீ ஸ்துதி எல்லாம் வெளியிடுகிறார். ஸஹஸ்ரநாமம் அவருக்கு பொக்கிஷம் போல காஷ்மீரத்திலிருந்து கிடைத்திருக்கிறது. சீக்கிரமே இவைகளும் வெளிவரும். யாவரும் இன்புற ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரியே சரணம்.

இப்படிக்கு,

9—1—79, பெங்களூர்.

S. Y. Krishnaswamy,
I. C. S. (Retd)

Koviloor Digital Library

Koviloor Digital Library

श्रीः

श्रीराजराजेश्वरी सुप्रभातम्

ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரீ ஸுப்ரபாதம்

कर्णाटाख्यमहीनिवासिजनता भाग्यप्रदैकव्रते
कर्णाटप्रथमान मुख्यनगरीकल्याणपुर्यालये ।
श्रीमत्काञ्चनहल्लिनित्यनिलये कल्याणसम्पत्प्रदे
श्रीराजेश्वरि सर्वशक्तिभरिते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १ ॥

கர்ணுடாக்ய மஹீ நிவாஸி ஜனதா
பாக்ய ப்ரதைகவ்ரதே
கர்ணுட ப்ரதமான முக்யநகரீ
கல்யாணபுர்யாலயே,
ஸ்ரீமத் காஞ்சனஹள்ளி நித்ய நிலயே
கல்யாண ஸம்பத் ப்ரதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ஸர்வசக்தி பரிதே
தே ஸுப்ரபாதம் சிவம்.

(க-உரை) ஹே ராஜராஜேச்வரித்தாயே! இப்பாரதத்தில் நீர்வளம், நிலவளம் நிறைந்த கர்ணுடக தேசத்தில் வாழும் ஸகல மக்களுக்கும் ஸகல ஸௌபாக்யங்களையும் அள்ளி அள்ளிக் கொடுப்பதையே தனது விரதமாகக் கொண்டவளே! கர்நாடக தேசத்தின் பிரதான தலைநகரான பூந்தோட்டம் என்றழைக்கப்படும் பங்களுர் என்ற கல்யாணபுரியில் ஆலயமமர்ந்தவளே! காஞ்சனஹள்ளி என்ற பொன்மலையில் (மேருமலையில் போல) அழகிய கோவில்கொண்டவளே! பக்தர்களுக்கு எக்காலமும் நித்யகல்யாண ஸம்பத்துக்களை யளித்துக்காக்கும் கருணையுள்ளங்கொண்ட ஹே ராஜராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இன்ஞள் ஒரு நன்ஞளாகுக (ஸுப்ரபாதம்) எக்காலமும் எங்களைக் காப்பாற்றுவாயாக.

Koviloor Digital Library

श्रीमत्काञ्चनहल्लिशृङ्गनिलये श्रीकाञ्चनाद्रीश्वरि
कैलासाश्रममन्दिरे श्रितजनक्षेमङ्करी श्रीकरी ।
काञ्चीदामविभूषिते च कमलैः श्रीचम्पकैः अर्चिते
श्रीराजेश्वरि मङ्गलैकनिलये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २ ॥

ஸ்ரீமத் காஞ்சனஹள்ளி ச்ருங்கநிலயே
ஸ்ரீ காஞ்சனுத்ரீச்வரி
கைலாஸாச்ரம மந்திரே ச்ரிதஜன
க்ஷேமங்கரீ ஸ்ரீகரீ,
காஞ்சீ தாம விபூஷிதே ச கமலை:
ஸ்ரீ சம்பகை: அர்சிதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி மங்களைக நிலயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஹே காஞ்சனஹள்ளியின் சிகரத்தில் அழகிய கோவில்கொண்ட ஜகன்மாதாவே! மஹாமேருவில் இருக்கும் தாயே! தைவமணம் வீசும் கைலாஸாச்ரமத்தில் கோவில் கொண்டவளே, தன்னை அடைந்த மக்களுக்கெல்லாம் ஸர்வக்ஷேமங்களையும் நிறைய ஐச்வர்யத்தையும் கொடுத்துக் காப்பவளே! இடுப்பில் காஞ்சி முதலிய ஆபரணங்கள் நிறைந்தவளே! தினமும் சிவப்பு வெள்ளைத்தாமரை மலர்களாலும் வாசனை மிகுந்த சம்பகம் முதலிய பூக்களாலும் அர்ச்சனை செய்யப் படுபவளே! ஸர்வ மங்களங்களுக்கும் ஒரே இருப்பிடமான ஹே ராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இந்நாள் ஒரு ஸுப்ரபாதமாகுக. அருள் புரிவாயாக.

Koviloor Digital Library

पूज्यात्रेः तपसा सदा सुमहिते सिंह्याटवीपार्श्वतः
श्रीमत्काञ्चनपत्तने सुखकरे श्रीचम्पकाद्यैःवृते ।
चेतोहारि सुमण्टपे सुकलिते चिन्तामणीमन्दिरे
नित्यानुग्रहकारिणीं त्रिजगतां श्रीमातरं संश्रये ॥ ३ ॥

பூஜ்யாத்ரே: தபஸா ஸதா ஸுமஹிதே
ஸிம்ஹாடவீ பார்ச்வத:
ஸ்ரீமத்காஞ்சனபத்தனே ஸுககரே
ஸ்ரீசம்பகாத்யை: வ்ருதே,
சேதோஹாரி ஸுமண்டபே ஸுகவிதே
சிந்தாமணீமந்திரே
நித்யாநுக்ரஹகாரிணீம் த்ரிஜகதாம்
ஸ்ரீமாதரம் ஸம்ச்ரயே.

(க-உரை) பாற்கடல் நடுவில் கற்பக விருக்ஷக் காட்டில் மணித்வீபத்தில் சிந்தாமணி வீட்டில் பரமசிவ மயமான மஞ்சத்தில் இருக்கும் நீயே அவ்வளவும் ஒருங்கே நிறைந்த இந்த காஞ்சனபுரியின் சிகரத்தில் (அத்ரி மஹரிஷியின் தவத்தால் மஹிமை வாய்ந்ததும் உனது வாஹனமான சிம்மக்காட்டின் பக்கமுள்ளது மான) வசிப்பவர்களுக்கு ஸௌக்யத்தையும் ஆனந்தத் தையுமே யளிக்கும் சம்பகமரங்கள் அடர்ந்த இடத்தில் மனதைக் கவரும் அழகிய புதிய திருக்கோவிலில் சிந்தா மணி கிருஹம் போன்ற கர்ப்ப கிருஹத்தில் கோலங் கொண்டு செங்கோல் செலுத்தித் தனது பக்கர்களுக்கு நித்யானுக்ரஹம் செய்துவரும் மூவுலகங்களுக்கும் தாயான ஹே ராஜராஜேச்வரி! உனக்கு இந்நாள் ஒரு நன்னாளாகுக. மங்களம்

Koviloor Digital Library

माता मङ्गलमङ्गला सुमहिता सिह्मासनाधीश्वरी
श्वेतछत्रसुमेक्षुमण्डितकरा वीरासने सुस्थिता ।
श्रीचक्रैकनिकेतना श्रितजनक्षेमङ्करी सुन्दरी
संराज्ञी जगदम्बिके भगवती ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ४ ॥

மாதா மங்களமங்களா ஸுமஹிதா
ஸிம்ஹாஸனாதீச்வரீ
ச்வேதச்சத்ரஸுமேக்ஷுமண்டிதகரா
வீராஸனே ஸுஸ்திதா,
ஸ்ரீசக்ரைகநிகேதனா ச்ரிதஜன
க்ஷேமங்கரீ ஸுந்தரீ
ஸம்ராக்ஞீ ஜகதம்பிகே பகவதீ
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) கீழேழு மேலேழு பதினான்கு உலகங்களுக்கும் தாயே! ஸர்வ மங்களங்களுக்கும் மங்களமே! ஸிம்மாஸனத்தில் அமர்ந்து வீராஸனம் போட்டு வெண்குடை, வெண்சாமரம், கரும்புவில், புஷ்பபாணம், பாசாங்குசம் ஏந்திய திருக்கைகளைக்கொண்ட ஸர்வசக்தி வாய்ந்த மஹாமந்திரங்களால் பலலக்ஷம் தடவைகள் மஹான்களால் உரு ஏற்றப்பட்ட ஸ்ரீசக்ரத்தில் விளங்குபவளே! தன்னை வணங்குபவர்களுக்கு ஸர்வமங்களங்களையும் கொடுத்துக் காப்பாற்றும் உலக அழகியே! மஹாராணியே! ஹே ராஜராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இன்று ஒரு மங்கள நாளாகுக.

Koviloor Digital Library

वायुः वाति हि शीतलः सुखकरः कादम्बिनी दृश्यते
पूषा उदेति हि चम्पकादितरवः पुष्यन्ति मल्यादयः ।
उद्बुध्यस्व परे कटाक्षय मुदा द्वारिस्थितान् बालकान्
श्रीराजेश्वरि लोकमातः अधुना ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ५ ॥

வாயு: வாதி ஹி சீதள: ஸுககர:
காதம்பினீ த்ருச்யதே
பூஷா உதேதி ஹி சம்பகாதிதரவ:
புஷ்ப்யந்தி மல்யாதய:,
உத்புத்யஸ்வ பரே கடாக்ஷய முதா
த்வாரிஸ்திதான் பாலகான்
ஸ்ரீராஜேச்வரி லோகமாத: அதுனா
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஹே உலகநாயகியே! விடியற்காலம் குளிர்ந்த இன்பகரமான காற்று வீசுகிறது. ஆகாயத்தில் நீருண்ட மேகங்கள் தோன்றுகின்றன. சூரியனும் உதிக்கப்போகிறான். சம்பகம், மல்லிகை முதலிய வாசனை மலர்கள் மலர்கின்ற வாசனை வீசுகிறது. பக்ஷிகள் கூவுகின்றன. தாயே! நீ உனது யோக நித்திரையில் இருந்து விழித்துக்கொண்டு உனது வாயிலில் உனது சேவைக்காகக் காத்திருக்கும் உனது குழந்தைகளான எங்கள்மீது உனது கருணைக் கடாக்ஷம் வீசுவாயக. ஹே ராஜ ராஜேச்வரித்தாயே! இப்பொழுது இன்று உனக்கு இந்த மங்களகரமான ஸுப்ரபாதம் நன்னாளாகுக. அருள்புரிவாயாக.

Koviloor Digital Library

एका त्वं भुवनत्रिभिश्च वरदे बाले वरेण्ये शुभे
श्रीमत्पञ्चदशाक्षरैश्च ललिते सौभाग्यसंवर्धिनी ।
मान्याष्टाधिकविंशती सुमहिते सिह्मासनाधीश्वरि
मातः सर्वचराचरस्य जगतः ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ६ ॥

ஏகா த்வம் புவன த்ரிபி: ச வரதே
பாலே வரேண்யே சுபே
ஸ்ரீமத்பஞ்சதசாக்ஷரை: ச லலிதே
ஸௌபாக்யஸம்வர்தினீ,
மான்யாஷ்டாதிகவிம்சதீ ஸுமஹிதே
ஸிம்ஹாசனாதீச்வரி
மாத: ஸர்வசராசரஸ்ய ஜகத:
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

ஸகல புவனங்களுக்கும் தாயான ஹே பரதேவதே! தைவங்களை அணுகுவது மந்திரங்களால் தானாகும். அம் மந்திரங்களும் 1 முதல் 1000 எழுத்துக்களால் அமைந்தவைகளே. இம்மந்திரங்களை முறைப்படி ஜபித்தால் தைவ ஸாக்ஷாத்காரம் ஏற்படும் இவ்வாறே மஹா முனிவர்கள் ஜபித்து தைவங்களைத் திருப்தி செய்தார்கள். ஹே ராஜ ராஜேச்வரித் தாயே! நீயே ஒரு எழுத்தாலான . புவனேச்வரியாகவும் மூன்று எழுத்தாலான பாலா பரமேச்வரி யாகவும், வேண்டிய வரங்களை அளிக்கிறாய். பதினைந்து எழுத்துக்களால் லலிதா பரமேச்வரியாகவும் ஸர்வஸௌ பாக்யங்களையும் அளிக்கிறாய். நீயே இருபத்தெட்டு மஹா மந்திரங்களால் போற்றப்பட்ட மஹாராக்ஞீ ஸிம்மாஸநாதீச்வரி ராஜராஜேச்வரியாகத் தோன்றுகிறாய். இவ்வாறு காக்ஷியளிக்கும் உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம்.

Koviloor Digital Library

7

या वै पञ्चदशाक्षरीति ललिता लालित्यपूर्णा मुदा
या वै षोडशमन्त्रनित्यमहिता श्रीषोडशी त्रैपुरी ।
अष्टाविंशतिमन्त्रराजमहिता नित्या महाषोडशी
कारुण्यामृतवर्षिणी विजयसे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ७ ॥

யா வை பஞ்சதசாக்ஷரீதி லலிதா
லாலித்யபூர்ணா முதா
யா வை ஷோடசமந்த்ரநித்யமஹிதா
ஸ்ரீஷோடசீ த்ரைபுரீ,
அஷ்டாவிம்சதி மந்த்ரராஜ மஹிதா
நித்யா மஹாஷோடசீ
காருண்யாம்ருதவர்ஷிணீ விஜயஸே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஸகல மந்திரங்களுக்கும் தாயான ஹே ராஜராஜேச்வரி! நீயே பஞ்சதசாக்ஷரீ லலிதா பரமேச்வரியாகிறாய். பக்தர்களுக்கு எளிதில் வேண்டியதையளிக்கும் ஷோடச மந்திரங்களால் மஹான்களால் ஜபிக்கப்பட்டு திரிபுரஸுந்தரி ஷோடசேச்வரியாகிறாய். இருபத்தெட்டு (மந்த்ரராஜம் என்ற) மஹாமந்திரங்களால் மஹான்களாலேயே ஜபிக்கப்பட்டு நித்யா பராபட்டாரிகா மஹாஷோடசீச்வரியாகிறாய். இவ்வாறு மஹா ஷோடசேச்வரியான நீயே ராஜராஜேச்வரியாகவும் இருந்து கருணை அமுதத்தை பக்தர்களின் மேல் வர்ஷித்துக்கொண்டே விளங்குகிறாய். இவ்வாறான மஹாராக்ஞியான உனக்கு இந்நாள் ஒரு நன்னாளாகட்டும். எங்களைக் காப்பாற்றுவாயாக.

Koviloor Digital Library

अष्टाविंशतिमान्यनैजमनुभिः भाव्ये महायोगिभिः
अष्टाष्टाख्यकलाभिरावृततनो कष्टौघविध्वंसिनी ।
शिष्टेष्टावधिदानतुष्टहृदये लक्ष्म्यष्टकैः पूरिते
अष्टाभिश्च सुसिद्धिभिः परिवृते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ८ ॥

அஷ்டாவிம்சதிமான்ய நைஜமனுபி:
பாவ்யே மஹாயோகிபி:
அஷ்டாஷ்டாக்யகலாபிராவ்ருததனே
கஷ்டௌகவித்வம்ஸிநீ,
சிஷ்டேஷ்டாவதிதானதுஷ்டஹ்ருதயே
லக்ஷ்ம்யஷ்டகை: பூரிதே
அஷ்டாபி: ச ஸுஸித்திபி: பரிவ்ருதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) மஹாஷோடசேச்வரி என்கிற ஸ்ரீ ராஜ ராஜேச்வரித்தாயே! நீ உனக்கே உகந்த மஹாமந்திரம் என்ற இருபத்தெட்டெழுத்துக்களால் மஹாயோகிகளால் மனதில் எண்ணப்படுகிருய். இவ்வாறு தியானத்தாலேயே ஆனந்தமடைகிருய். நீயோ பதினெட்டு பூர்ண கலைகளாலும் சூழப்பட்டிருக்கிருய். பக்தர்களின் ஸகல கஷ்டங்களையும் அடியோடு போக்குகிருய். சிஷ்டர்களுக்கு வேண்டியதற்கு மேலாகவே விருப்பங்களை யளித்து ஆனந்தப்படுகிருய். நீயோ அஷ்டலக்ஷ்மிகளாலும் சூழப்பட்டிருக்கிருய். (பக்தர்களுக்கு அஷ்ட லக்ஷ்மீகடாக்ஷம் கிடைப்பதற்காகவேபோல) அஷ்டமகாஸித்திகளாலும் பூர்ணமாக விளங்குகிருய். (தேவியின் அருளால்தான் அஷ்டமஹாஸித்திகளும் கிட்டும் என்பது மந்த்ர தத்வம்) இவ்வாறு ஸர்வசக்தி நிறைந்த ஹே ராஜ ராஜேச்வரி அம்பிகே! உனக்கு இந்த ஸுப்ரபாதம் உறித்தாகுக. அருள் புரிவாயாக.

Koviloor Digital Library

9

रम्ये राजतपर्वतेशललने राकाशशाङ्कानने
तारानायकशेखरे तनुभृतां तापत्रयध्वंसिनी ।
ताम्यन्मध्यलते तटिन्निभतनो तन्त्रीसमालापिनी
श्रीराजेश्वरि राज्यदाननिपुणे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ९ ॥

ரம்யே ராஜத பர்வதேசலலனே
ராகா சசாங்கானனே
தாராநாயக சேகரே தனுப்ருதாம்
தாபத்ரய த்வம்ஸிநீ,
தாம்யன் மத்யலதே தடின்னிபதனோ
தந்த்ரீ ஸமாலாபினீ
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ராஜ்யதான நிபுணே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) அழகுக்கோர் அழகியே! வெள்ளிமலை-யானின் மனையாளே! பூர்ணிமா சந்திரனை ஒத்த முகத்-தழகியே! பிறைச்சந்திரனை தலை ஆபரணமாகக்கொண்டவளே! மானிடர்களுக்கு ஏற்படும் ஆத்யாத்மிக, ஆதிதைவிக, ஆதிபௌதிகமான மூன்று தாபங்களையும் அடியோடு பொசுக்குபவளே! மெல்லிய இடையழகியே! மின்னலை ஒத்த உடல் அமைந்தவளே! வீணையைப் போல மெல்லிய இனிய குரல் வாய்ந்த ஹே ராஜேச்வரித் தாயே! பக்தர்களுக்கு ஸாம்ராஜ்யத்தையே கொடுப்பதில் பெரும் புகழ் வாய்ந்த திவ்யமங்களமூர்த்தியான தாயே! உனக்கு இன்று இந்த ஸுப்ரபாதம். பக்தர்களைக் காப்பாற்றுவாயாக.

Koviloor Digital Library

कैलाशाश्रममन्दिरे कमलभूमुख्यामरेन्द्रस्तुते
कल्याणैकगुणालये कलिमलप्रध्वंसनैकव्रते ।
किंचित् कुञ्चितपादपद्ममधुरे पुण्ड्रेक्षुपाशांकुशे
श्रीराजेश्वरि काञ्चनाद्रिनिलये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १० ॥

கைலாசாச்ரம மந்திரே கமலபூ-
முக்யாமரேந்த்ரஸ்துதே
கல்யாணைக குணாலயே கலிமல-
ப்ரத்வம்ஸநைகவ்ரதே,
கிஞ்சித் குஞ்சித பாதபத்ம மதுரே
புண்ட்ரேக்ஷு பாசாங்குசே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி காஞ்சநாத்ரி நிலயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) தாயே! தனது சாச்வதமான வாஸஸ்தலமான மேருமலை போன்ற இந்த தங்கமலையில் கைலாஸ ஆச்ர-மத்தில் வஸிக்க விரும்பி வேண்டுமென்றே தானே சிவரத்னபுரி ஸ்வாமியைக் காரணமாகக்கொண்டு அழகிய கோவில்கொண்டு ப்ரம்மா முதலிய தேவகணங்களால் பூஜிக்கப்பட்டும் நித்யகல்யாணியாகிய நீயே பக்தர்களுக்கு ஏற்படும் கலிபாப தோஷங்களை நாசம் செய்வதையே முக்கிய விருதம் பூண்டும் வீராஸனத்திலமர்ந்து சிறிது தனது கால்களைக் கோணிக்கொண்டு (வீராஸனம்) அழகாகவும் கைகளில் புஷ்ப அம்பு, கரும்பு வில், பாசம், அங்குசமேந்தி ஜ்வலிக்கும் ஹே ராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்களமான ஸுப்ரபாதம் உறித்தாகுக.

Koviloor Digital Library

श्रीज्ञानाक्षि महेश्वरेश्वरि परे श्रीराजराजार्चिते
श्रीमत्काञ्चनपत्तनाख्यमहितक्षेत्रैकनित्योत्सवे ।
भाग्यात् पूज्यशिवाख्यरत्नपुरिणा सिद्धेन संस्थापिते
श्रीराजेश्वरि रम्यसानुनिलये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ११ ॥

ஸ்ரீ ஞானுக்ஷி மஹேச்வரேச்வரி பரே
ஸ்ரீ ராஜராஜார்சிதே
ஸ்ரீமத் காஞ்சன பத்தனுக்ய மஹித-
க்ஷேத்ரைக நித்யோத்ஸவே,
பாக்யாத் பூஜ்ய சிவாக்ய ரத்னபுரிணு
ஸித்தேன ஸம்ஸ்த்தாபிதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ரம்யஸானுநிலயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஆத்மஞானத்தை அளிக்கும் ஹே ஞானேச்வரியே! மஹேச்வரனுக்கும் ஈச்வரியே! குபேரனுல் பூஜிக்கப்படுபவளே! இந்த சாந்தி, அமைதி, நிம்மதி, சூழ்நிலை ஒருங்கே சேர்ந்து விளங்கும் காஞ்சனஹள்ளி என்ற புண்யஸ்தலத்தில் கோவில்கொண்டு நித்யோத்ஸவம் கொண்டாடுபவளே! ஸ்ரீ சிவபுரி குருஸ்வாமியின் அருளாசியைப் பெற்று விளங்கும் பூஜ்யரான சிவரத்னபுரி ஸ்வாமி என்ற தீக்ஷாநாமம் பூண்ட தூய்மை நிறைந்த சித்தபுருஷரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு அருள்மாறி பொழியும் ஸ்ரீ ராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இந்நாள் ஒரு நன்னுள் ஆகுக.

Koviloor Digital Library

कल्याणक्षितिमण्डलस्य सहसा कल्याणवृष्टिप्रदे
कल्याणैकगुणार्णवे सुकमलैः श्रीचम्पकैः पूजिते ।
कारुण्यामृतवर्षिणीह नमतां कल्पद्रुमूलस्थिते
श्रीराजेश्वरि भक्तपोषणरते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १२ ॥

கல்யாணக்ஷிதிமண்டலஸ்ய ஸஹஸா
கல்யாண வ்ருஷ்டிப்ரதே
கல்யாணைக குணார்ணவே ஸுகமலை:
ஸ்ரீ சம்பகை: பூஜிதே,
காருண்யாம்ருதவர்ஷிணீஹ நமதாம்
கல்பத்ருமூலஸ்திதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி பக்தபோஷணரதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) இந்த கர்ணட நாட்டிற்கே முக்கியமாக பங்களூர் என்று உலகம் போற்றும் அழகிய கல்யாண புரிக்கே நித்யம் கல்யாணமாகிற மழையைப் பொழியும் படி ஏவுபவளே! நித்யகல்யாணி என்ற கல்யாண குணங் களுக்கெல்லாம் ஸமுத்ரம் போன்றவளே! கமலங்கள் சம்பகங்களால் பூஜிக்கப்படுபவளே! தனது இயற்கை யான கருணை என்ற தேவாம்ருதத்தை தன்னை அடைந்த வன் மேல் பொழிபவளே! கல்பக வ்ருக்ஷத்தினடியில் அமர்ந்திருப்பவளே! ஹே ராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம் உறித்தாகுக. அருள் புரிவாயாக

Koviloor Digital Library

13

सम्फुल्लाम्बुजपीठमध्यनिलये सौन्दर्यरत्नाकरे
सौभाग्यैकफलप्रदे च नमतां सौवासिनीतोषिते ।
सौभाग्यादिममङ्गलैकमधुरे सौशील्यसंवर्धिनी
श्रीराजेश्वरि मन्दहासभरिते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १३ ॥

ஸம்புல்லாம்புஜபீட மத்யநிலயே
ஸௌந்தர்ய ரத்நாகரே
ஸௌபாக்யைக பலப்ரதே ச நமதாம்
ஸௌவாஸினீ தோஷிதே,
ஸௌபாக்யாதிம மங்களைகமதுரே
ஸௌசீல்ய ஸம்வர்திநீ
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி மந்தஹாஸபரிதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) நன்கு மலர்ந்த தாமரை பீடத்தின் மத்தியில் அமர்ந்து விளங்குபவளே! அழகுக்கோர் அழகியே! அழகுக்கடலே! தன்னை வணங்குபவர்களுக்கெல்லாம் ஸகல ஸௌபாக்யங்கள் (எட்டு) அளிப்பவளே! ஸுமங்கலிகளையும் கன்னிகைகளையும் பூஜை செய்வதால் தான் ஆனந்தம் அடைபவளே! ஸர்வஸௌபாக்யங்களுக்கெல்லாம் உத்பத்திஸ்தலமாக இருப்பவளே! நல் மனசு, நல்லொழுக்கம் முதலியவை வளர்க்கும், அறம் வளர்க்கும் நாயகியே! ராஜேச்வரித்தாயே! இந்நாள் உமக்கு நன்னாளாகுக.

Koviloor Digital Library

14

विद्युत्कोटिसमप्रभा विजयसे वीणाविनोदस्मिते
विद्यावादजयप्रदे च जपतां वाग्वैखरीवर्धिनी ।
वेदान्तप्रतिपाद्यमान विभवे विश्वैकवन्द्ये अन्नदे
श्रीराजेश्वरि रामणीयकनिधे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १४ ॥

வித்யுத்கோடி ஸமப்ரபா விஜயஸே
வீணாவிநோதஸ்மிதே
வித்யாவாத ஜயப்ரதே ச ஜபதாம்
வாக்வைகரீ வர்தினீ,
வேதாந்த ப்ரதிபாத்யமான விபவே
விச்வைக வந்த்யே அன்னதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ராமணீயகநிதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்

(க-உரை) கோடி மின்னல்கள் ஒருங்கே சேர்ந்துநின்றாற் போல் ஜ்வலிப்பவளே! கையில் வீணையை ஏந்தி வாசிக்கும் ஸமயம் அடையும் ஆனந்த புன்சிரிப்புடையவளே! தன் மந்த்ரத்தை (16 அல்லது 28 எழுத்துக்கள் கொண்டதை) ஜபம் செய்து ஸித்தி பெற்றவர்களுக்கு எங்கும் ஸபைகளில் ஜயமளிப்பவளே! நாவன்மையை அளித்து ஸபையோர்களை வியக்கச்செய்யும் மஹிமை அளிப்பவளே! ஸகல வேதாந்தங்களாலும் போற்றப் படும் பரம்பொருளே! உலக மக்கள் அனைவராலும் வணங்கப்படும் ஒரே தைவமான ராஜராஜேச்வரித்தாயே! அழகுக்கோர் அழகியே! அழகுச்சுரங்கமே! இன்று உனக்கு இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம்.

Koviloor Digital Library

सन्मन्दस्तिमञ्जुलाधरयुते कारुण्यपूर्णानने
श्रीरत्नाढ्यसुहारकाञ्चिवलये ग्रैवेयकालंकृते ।
नानारत्नविचित्ररत्नमकुटे कस्तूरिका फालिके
श्रीराजेश्वरि सुन्दराङ्गलतिके ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १५ ॥

ஸன்மந்தஸ்மித மஞ்சுளாதரயுதே
காருண்ய பூர்ணனனே
ஸ்ரீரத்நாட்ய ஸுஹாரகாஞ்சிவலயே
க்ரைவேயகாலங்க்ருதே,
நாநாரத்ன விசித்ர ரத்னமகுடே
கஸ்தூரிகா பாலிதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ஸுந்தராங்க லதிகே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) எக்காலமும் மந்தஹாஸத்தால் மிக அழகிய சிவந்த இரு உதடுகளால் விளங்குபவளே! கருணை ததும்பும் முகமண்டலத்தால் கருணைக்கடலே! உயர்ந்த ஜாதி நவரத்னங்களால் இழைக்கப்பட்ட மாலைகள், ஒட்டியாணம், வளையல்களால் அழகிய தைவமே! கழுத்தில் நவரத்ன மாலைகள் அணிந்திருப்பவளே! பல உயர்ந்த நவரத்னங்களால் விளங்கும் நவரத்ன கிரீடமணிந்தவளே! நெற்றியில் வாசனைமிகுந்த கஸ்தூரி பொட்டை அணிந்து மணம் வீசுபவளே! இவ்வாறு ஸர்வாலங்காரங்கள் நிறைந்து ஸர்வமங்களமூர்த்தியான ஸ்ரீ ராஜேச்வரித்தாயே உனக்கு இன்று இந்த சுபமங்கள தினமாகுக. உனது பாலர்களைக் காப்பாயாக.

Koviloor Digital Library

श्रीकल्पद्रुमसन्निभैः सुरभिलैः श्रीचम्पकैः चन्दनैः
पूर्णे सन्मणिमण्टपे अतिमहिते चिन्तामणी मन्दिरे
पञ्चप्रेतमयाख्यतत्वमहित श्रीशम्भुमञ्चासने
राजन्ती परदेवते तव शुभं श्रीसुप्रभातं शिवे ॥ १६ ॥

ஸ்ரீ கல்பத்ரும ஸ்ன்னிபை: ஸுரபிலை:
ஸ்ரீ சம்பகை: சந்தனை:
பூர்ணே ஸன்மணிமண்டபே அதிமஹிதே
சிந்தாமணீ மந்திரே,
பஞ்சப்ரேத மயாக்ய தத்வமஹித
ஸ்ரீ சம்பு மஞ்சாஸனே
ராஜந்தீ பரதேவதே தவ சுபம்
ஸ்ரீ ஸுப்ரபாதம் சிவே.

(க-உரை) ஹே ஜகதம்பிகே! ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரி! நீ உனக்கே உகந்த கல்பகவ்ருக்ஷங்களுக்குச் சமமான சம்பக, சந்தன மரங்கள் அடர்ந்த மணித்வீபமாகிற அழகிய புதிய மண்டபத்தில் புதிய சிந்தாமணி மந்த்ர மாகிய கர்பக்ருஹத்தில் பஞ்சப்ரம்மமயமான பஞ்ச ப்ரேததத்வங்களாலாகிய பரசிவனுடைய மஞ்சமாகிற ஸுகாஸனத்தில் வீராங்கனை கோலம் கொண்டு அமர்ந்து உலகஸாம்ராஜ்யத்தை ஆக்ஷிபுரியும் மிகமிக பாக்யத்தை அளிக்கும் இக்கோலத்தில் விளங்கும் ஹே ராஜ-ராஜேச்வரி! மஹாராக்ஞியே! உனக்கு இந்த மங்கள மான ஸுப்ரபாதம். எங்களை எக்காலமும் காப்பாயாக.

Koviloor Digital Library

राकापूजनचिन्तितार्थफलदे राकेन्दुबिम्बानने
रोगारातिविनाशनैकनिपुणे राजीवनेत्रोज्वले ।
राजीवासनवल्लभा जलधिजा संवीजिते पार्श्वत:
श्रीराजेश्वरि रत्नदीपसदृशे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १७ ॥

ராகாபூஜன சிந்திதார்த்த பலதே
ராகேந்து பிம்பானனே
ரோகாராதி விநாசனைக நிபுணே
ராஜீவ நேத்ரோஜ்வலே,
ராஜீவாஸன வல்லபா ஜலதிஜா
ஸம்வீஜிதே பார்ச்வத:
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ரத்னதீப ஸத்ருசே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) பௌர்ணமியன்று உன்னை சந்திர பிம்பத்தில் இருப்பவளாக தியானம் செய்து முறைப்படி பூஜை செய்யும் மஹான்களுக்கு நினைத்ததை எல்லாம் கொடுத்தருளும் அன்னையே! பூர்ண சந்திரனை ஒத்த குளிர்ந்த முக மண்டலத்தால் விளங்குபவளே! தனது பக்தர்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் ஏற்படப்போகும் ஸகல மஹாரோகங்களையும் எல்லா விரோதிகளையும்கூட நாசம் செய்வதில் மேன்மையுடையவளே! மலரும் தாமரைக்கண்களுடையவளே! தாமரையில் அமர்ந்த ப்ரம்மாவின் மனைவியான சரஸ்வதியாலும், பார்க்கடலிலுண்டான மஹாலக்ஷ்மியாலும் இரு புறங்களிலும் இரு வெண்சாமரங்களால் வீசப்படும் மஹாராக்ஞியே! உலகமாதாவான ஆக்ஷி பீடத்திலமர்ந்த ஹே ராஜராஜேச்வரித் தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்களமான ஸுப்ரபாதம் கூறுகிறோம் அருள்வாயாக.

Koviloor Digital Library

श्रीचक्राम्बुजबिन्दुमध्यनिलये सन्तप्तहेमप्रभे
सौवर्णाम्बरकञ्चुकादिललिते सौदामिनीसन्निभे ।
साध्ये सद्गतिदे सदाशिवमहानन्दप्रदे भास्वरे
श्रीराजेश्वरि राजमानतिलके ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १८ ॥

ஸ்ரீசக்ராம்புஜ பிந்துமத்ய நிலயே
ஸந்தப்த ஹேமப்ரபே
ஸௌவர்ணம்பர கஞ்சுகாதி லலிதே
ஸௌதாமினீ ஸந்நிபே,
ஸாத்யே ஸத்கதிதே ஸதாசிவ மஹா-
நந்தப்ரதே பாஸ்வரே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ராஜமானதிலகே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) மஹாமஹிமை வாய்ந்த ஸர்வ சக்தியும் பொருந்திய ஸ்ரீ சக்ரத்தின் மத்தியிலுள்ள பிந்து ஸ்தானத்தில் ஆனந்தமாக அமர்ந்து அருள் புரிபவளே! பழுக்கக் காய்ச்சிய (24 காரட்) பசும் பொன்னிற மேனியால் மேலானவளே! தங்கநூல்களாலேயே இழைக்கப்பட்ட பட்டாடை ரவிக்கையால் அழகியவளே! மின்னல் கொடி போல் மின்னும் மேனியைப்பெற்ற தாயே! ஜப ஹோமங்களால் அடையக்கூடியவளே! பக்தர்களுக்கு எக்காலமும் நற்கதி நற்பயனேயே அளிப்பவளே! ஸாம்ப பரமேச்வரனுக்கு எக்காலமும் மஹானந்தத்தையளிக்கும் ஸுந்தரியே! (புருஷனை மகிழ்விப்பதுதான் குலப்பெண்களின் கடமையாகும்) நெற்றியில் விளங்கும் கஸ்தூரிப் பொட்டாலும் ரத்தினத்தாலும் ஜ்வலிக்கும் ஹே ராஜ ராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதமாகுக.

Koviloor Digital Library

बन्धूकारुणकान्तिपूरिततनो भूषासुरत्नोज्ज्वले
भैरव्यष्टकवेष्टिते च मुनिभिः भावैकवेद्ये अनघे ।
गेहारामधनादिधान्यनिवहान् आतृप्ति सन्दायिके
श्रीराजेश्वरि रञ्जिताखिलजने ते सुप्रभातं शुभम् ॥ १९ ॥

பந்தூகாருண காந்திபூரிததநோ
பூஷாஸுரத்நோஜ்வலே
பைரவ்யஷ்டக வேஷ்டிதே ச முநிபி:
பாவைகவேத்யே அனகே,
கேஹாராம தநாதிதான்ய நிவஹான்
ஆதிருப்தி ஸந்தாயிகே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ரஞ்ஜிதாகிலஜநே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) மலர்ந்த செம்பரத்தைப்பூவின் ஒளியை ஒத்த மேனியழகியே! நவரத்னுபரணங்களால் விளங்குபவளே! 8 மஹாபைரவி தேவிகளால் எக்காலமும் சூழப் பட்டவளே! மஹாமுனிவர்களாலும் கூட பாவனையால் தான் அறியக்கூடிய மஹாராக்ஞியே! குற்றமற்றவளே! தனது பக்தனுக்கு அழகிய மாளிகை, பூந்தோட்டம், அஷ்ட ஐச்வர்யம் முதலியவைகள், ஆபரணங்கள், நவ தான்யங்களின் மிகுதி இவைகளை போதும் போதும் என்று எண்ணும் வரை அள்ளிக்கொடுக்கும் தாராள மனமமைந்த ராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம். எங்களுக்கும் இந்நாளை நன்னுளாகச்செய்.

Koviloor Digital Library

शक्तीनां त्रितयेन निर्मिततनो सिद्धयष्टकैःपूरिते
लक्ष्मीनां च तथाष्टभिःपरिवृते वाणीरमा वीजिते ।
सत्ये षोडशसत्कलावलयिते सांम्राज्यदानोद्यते
श्रीराजेश्वरि राजमानमकुटे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २० ॥

சக்தீனும் த்ரிதயேன நிர்மிததனே
ஸித்யஷ்டகை: பூரிதே
லக்ஷ்மீனும் ச ததாஷ்டபி: பரிவ்ருதே
வாணீ ரமா வீஜிதே,
ஸத்யே ஷோடச ஸத்கலா வலயிதே
ஸாம்ராஜ்யதானேத்யதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ராஜமான மகுடே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) மூன்று மஹாசக்திகள் ஒவ்வொருதேவரும் ஒரு சக்தியையே பெற்று விளங்குபவர்கள். நீ இச்சா க்ஞான க்ரியா என்ற மூன்று சக்திகளாலானவள். மேலும் அஷ்டமஹாசித்திகளாலும் நிறைந்தவள். பக்தர்களுக்கு அருளவே தன் பக்கத்தில் எட்டு மஹாலக்ஷ்மிகளாலும் சூழப்பட்டிருக்கிருய். மேலும் மஹாலக்ஷ்மி மஹாசரஸ்வதி இவர்களால் வெண்சாமரம் வீசப்படுகிருய். ஹே ஸத்ய ஸ்வரூபிணி! பதினறு நித்யகலைகளாலும் வளைக்கப்பட்டு இருப்பதுடன் திவ்யஜ்யோதியாகத் தோன்றுகிருய். தன்னையண்டியவர்களுக்கு ஸாம்ராஜ்யத்தையே கொடுக்கும் ஹே ஸர்வஸாம்ராஜ்யலக்ஷ்மி! நவரத்னகிரீடமணிந்து விளங்கும் ஹே ராஜராஜேச்வரி! இன்று உனக்கு இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம். எங்களை எக்காலமும் கைவிடாமல் காப்பாற்றுவாயாக (இது தேவியின் ஸ்வரூபதியான மாகலாம்)

Koviloor Digital Library

कामानामथपूरके कमलभूमुख्यामरैः संस्तुते
कामेशाङ्कविहारनित्यरसिके कादम्बवाट्याश्रये ।
कान्तापूजनतुष्टनैजहृदये वन्दारुकल्पद्रुमे
श्रीराजेश्वरि काञ्चनाद्रिनिलये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २१ ॥

காமநாமத பூரகே கமலபூ-
முக்யாமரை: ஸம்ஸ்துதே
காமேசாங்க விஹார நித்யரஸிகே
காதம்பவாட்யாச்ரயே,
காந்தாபூஜன துஷ்டநைஜ ஹ்ருதயே
வந்தாரு கல்பத்ருமே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி காஞ்சநாத்ரி நிலயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஹே தாயே! தனது பக்தர்கள் விரும்பியதை எல்லாம் குறைவின்றி அருளும் அருள்நாயகியே! பிரும்மா முதலிய ஸகல தேவகணங்களாலும் வணங்கப் படும் பாதகமலங்களால் உலகில் சிறந்து விளங்கு பவளே! காமேச்வரனுடைய மடியில் அமர்ந்து ஆனந்தப் படும் பரம்பொருளே! கதம்பவனச் சோலையில் இளைப் பாறுபவளே! பெண்களையும், கன்னிகைகளையும் பூஜிப்ப வர்களிடம் தன்னை நேரில் பூஜித்ததாகவே எண்ணி எண்ணிய எண்ணங்களையருள்பவளே! தன்னை துதிக்கும் ஜனங்களுக்கு கல்பக விருக்ஷம்போல் விருப்பங்களைப் பூர்த்திசெய்யும் தாராள மனம்படைத்த ஹே ராஜேச்வரித் தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்களமான ஸுப்ரபாதம். எனது எண்ணங்களை அருள்புரிவாயாக.

Koviloor Digital Library

क्षिप्रप्रसादनिरते क्षमिताखिलागे
क्षेमङ्करि क्षितिधरेन्द्रसुते क्षमाब्धे ।
अक्षीणकोटिसुकृतैः परिदृश्यमाने
श्रीराजराजविनुते तव सुप्रभातम् ॥ २२ ॥

க்ஷிப்ர ப்ராஸாத நிரதே க்ஷமிதாகிலாகே
க்ஷேமங்கரி க்ஷிதிதரேந்த்ரஸுதே க்ஷமாப்தே,
அக்ஷீணகோடி ஸுக்ருதை: பரித்ருச்யமானே
ஸ்ரீ ராஜராஜவிநுதே தவ ஸுப்ரபாதம்.

(க-உரை) தாயே! பக்தன் நினைத்த மாத்திரத்தில் ஓடிவந்து வேண்டியதை எல்லாம் கொடுக்கும் கொடையாளியே! பக்தன் செய்த எல்லா அபசாரங்களையும் மன்னிக்கும் அன்புத் தாயுள்ளம் படைத்தவளே! ஸர்வ க்ஷேமங்களையும் செய்பவளே! மலையரசன் ஹிமவானின் அருந்தவப்புதல்வியே! பொருமைக்கடலே! கோடி மூல மந்திரஜபங்களால் நியமங்களுடன் ஜபிக்கும் மஹனீயர்களுக்கு தனது ஸச்சிதானந்த ஸர்வமங்கள ஸ்வரூபத்தை மின்னல்கொடிபோல ஒரு க்ஷணம் ஸ்வரூப ஸாக்ஷாத்காரம் செய்விக்கும் ராஜராஜனை குபேரனுலுங்கூட தியானிக்கப்படும் ஹே ராஜராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதமாகுக.

Koviloor Digital Library

सूर्याचन्द्रमसौ तथाकुजबुधौ जीवश्च शुक्रः शनिः
राहुः केतुरपीष्ट दैवतगणाः ताराश्च योगादयः ।
दुष्टारिष्टगताः अपीह शुभदाः राजेश्वरीध्यायिनां
श्रीराजेश्वरि सर्वरक्षणपरे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २३ ॥

ஸூர்யாசந்த்ரமஸௌ ததா குஜபுதௌ
ஜீவஸ்ச சுக்ர: சநி:
ராஹு: கேதுரபீஷ்ட தைவதகணா:
தாராஸ்ச யோகாதய:,
துஷ்டாரிஷ்டகதா: அபீஹ சுபதா:
ராஜேச்வரீத்யாயிநாம்
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ஸர்வரக்ஷணபரே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) உலகநாயகியாகிய ஹே ராஜேச்வரித் தாயே! உன்னை நினைப்பவனையோ, பூஜை செய்பவனையோ, உனது கோவில் அடைந்து திவ்யமங்கள மூர்த்தியை வணங்குபவனையோ (இவை யாவும் பாக்ய வசத்தால்தான் கிடைக்கக் கூடியவை) சூர்யன், சந்திரன், செவ்வாய், புதன், குரு, சுக்ரன், சனி, ராகு, கேது இவைகள் தனது பூர்வஜன்ம கர்மவசத்தால் கெட்ட (3, 6, 8, 12) இடங்களில் ஜாதகத்திலிருந்தாலும், நீச சத்ரு பாபக்ரஹங்களுடன் சேர்ந்திருந்தாலும் கூட உனது அருளால் எக்காலமும் பாக்யங்களையே கொடுப்பவர்களாகவே ஆகின்றார்கள். தனது குலதைவங்கள் இஷ்டதைவங்களும்கூட உனது திருவருளால் ராஜயோகங்களையே கொடுக்கின்றார்கள். இவையாவும் மஹாராக்ஞியான உனது திருவருளல்லவா. இவ்வாறான ஸர்வசக்தி பொருந்திய உனக்கு இன்று இந்த சுபமங்கள ஸுப்ரபாதமாகுக. உனது திருவடிகளே சரணம் சரணம் சரணம்.

Koviloor Digital Library

आपादं वरचूडमेव कवचैः श्रीराजतैः भूषिते
कण्ठे चापि सुरत्नहेमखचितैः भूषाचयैः भूषिते ।
श्रीमन्त्रैश्च सुकुङ्कुमैः सुकुसुमैः भक्त्या अर्चकैरर्चिते
श्रीराजेश्वरि राजमानविभवे ते सुप्रभातं शिवम् ॥ २४ ॥

ஆபாதம் வரசூடமேவ கவசை:
ஸ்ரீ ராஜதை: பூஷிதே
கண்டே சாபி ஸுரத்ன ஹேமகசிதை:
பூஷாசயை: பூஷிதே
ஸ்ரீ மந்த்ரைஸ்ச ஸுகுங்குமை: ஸுகுஸுமை:
பக்த்யா அர்சகைரர்சிதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ராஜமானவிபவே
தே ஸுப்ரபாதம் சிவம்.

(க-உரை) திவ்யமங்கள ரூபிணியான தாயே! நீ விசேஷகாலங்களில் பாதம்முதல் முடிவரை வெள்ளிக் கவசத்தாலும் கழுத்தில் நவரத்னங்கள் இழைத்த பசும் பொன் நகைகளாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டு கண் கொள்ளாக்காக்ஷியை அளிக்கிருய். மேலும் உனது மஹா மந்திரங்களாலும் வாஸனை அமைந்த மஞ்சள் குங்குமத் தாலும், வாசனை மிகுந்த மலர்களாலும் பயபக்தியுடன் பூஜகர்களால் பூஜிக்கப்படுகிருய். (பூஜகர்களுடைய நியமங்களாலும், மந்திரங்களாலும் முறைகளாலுமே தைவம் பிம்பத்தில் ஸான்னித்யம் கொள்கிறது) இவ்வாறு இங்கு அமையப்பெற்று அருளும் ஹே ராஜ-ராஜேச்வரித் தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள சுப்ரபாதம். எக்காலமும் எக்குறையுமின்றி காப்பாயாக.

Koviloor Digital Library

கோவிலூர் ஆண்டவர் A. No. 4225 995 நூல் நிலையம் கோவிலூர்

25

श्रीसूक्तैः शुभरुद्रसूक्तमहितैः क्षीराभिषेकेनवा
श्रीमद्वाज्य सुनारिकेलसलिलैः दध्ना फलैः चन्दनैः ।
श्रीन्यासेन सुमन्त्रितैः बहुघटैः संसिच्यमानाम्बिके
श्रीराजेश्वरि सान्द्रनैजहृदये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २५ ॥

ஸ்ரீ ஸூக்தை: சுபருத்ர ஸூக்தமஹிதை:
க்ஷீராபிஷேகேண வா
ஸ்ரீ மத்வாஜ்ய ஸுநாரிகேள ஸலிலை:
தத்னா பலை: சந்தனை:
ஸ்ரீ ந்யாஸேன ஸுமந்த்ரிதை: பஹுகடை:
ஸம்ஸிச்யமானே அம்பிகே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி ஸாந்த்ரநைஜ ஹ்ருதயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஹே ஜகன்மாதா பரதேவதே! நீ தினமும் விசேஷ காலங்களிலும் ஸ்ரீஸூக்தம், துர்கா ஸூக்தம் மங்களமான ஸ்ரீ ருத்ர ஸூக்தங்களாலும், பால் அபிஷேகத்தாலும் தயிர், நெய், தேன், இளனீர், பழரஸம், சந்தனம் முதலிய அபிஷேகங்களாலும், வேதவித்துக்களால் மஹாந்யாஸ ஜபத்தாலும் மிகவும் சக்திவாய்ந்த கும்பங்களாலும் முறைப்படி அபிஷேகம் செய்யப்பட்டு ஸகல கலைகளாலும் ஸர்வமங்கள சக்தியாலும் பூர்ணையான தாயே! இவைகளால் குளிர்ந்த இளகிய மனம் கொண்ட ராஜராஜேச்வரித்தாயே! இன்று உனக்கு இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம்.

(மந்திரங்களால் தான் மூர்த்திக்கு நித்ய ஸான்னித்யம் ஏற்படுகிறது என்பதை இங்கு நாம் நன்கு காண்கிறோம்.)

Koviloor Digital Library

श्रीमन्त्रैः वरसप्तशत्यभिधया विख्यातपारायणैः
आज्यैः पूर्णगुडान्नवस्त्रसुफलैः होमादिभिः भाविते ।
कन्यानां च सुवासिनीगणमहापूजाभिरानन्दिते
श्रीराजेश्वरि नित्यतुष्टहृदये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २६ ॥

ஸ்ரீ மந்த்ரை: வரஸப்த ஸத்யபிதயா
விக்யாத பாராயணை:
ஆஜ்யை: பூர்ணகுளான்ன வஸ்த்ரஸுபலை
ஹோமாதிபி: பாவிதே,
கன்யானும் ச ஸுவாஸினீ கணமஹா-
பூஜாபிரானந்திதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி நித்ய துஷ்ட ஹ்ருதயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) மஹாகாளி, மஹாலக்ஷ்மி, மஹாஸரஸ்வதி என்ற மஹாசண்டிகையே! உனது கிருபையை வேண்டியே சரந்நவராத்திரி புண்யகாலத்தில் உன்னை ஆவாஹனம் செய்து யாகசாலையில் ஸ்ரீ ஸூக்தம் துர்கா சூக்தம் ஸப்தசதி என்ற தேவீ மாஹாத்ம்யம் பாராயணத்தாலும் ஒவ்வொரு வேளையும் பசுநெய் சர்க்கரைப் பொங்கல், புதியபட்டாடை, ரவிக்கை பற்பல பழங்களை ஹோமங்களில் பூர்ணாஹுதி செய்ததாலும் தினந்தோறும் உனது ஸன்னிதியில் கன்யகாபூஜை சுவாஸினிகளின் பூஜை (அவர்களுக்கு உயர்ந்த பட்டாடை ரவிக்கை மங்கள திரவியங்கள் தக்ஷிணையுடன் செய்ததால் மிகுந்த ஆனந்தம் அடைந்த (ஸுவாஸின்யர்சனப்ரீதா - லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம்) ஸர்வதேவ ஸ்வரூபிணியான ஸ்ரீ ராஜ ராஜேச்வரித்தாயே! எக்காலமும் சச்சிதாநந்தரூபிணியே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம், அருள் புரிவாயாக.

Koviloor Digital Library

साहस्राधिकभक्तभोजनवशात् तुष्टान्तरंगे शिवे
नित्यंभक्तसुभोजनाय च धनंधान्यं च दानोद्यते ।
साहस्रार्चननामभिः प्रमुदिते मातान्नपूर्णेश्वरि
श्रीराजेश्वरि शङ्करेणविनुते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २७ ॥

ஸாஹஸ்ராதிக பக்த போஜனவசாத்
துஷ்டாந்தரங்கே சிவே
நித்யம் பக்தஸுபோஜநாய ச தனம்
தான்யம் ச தாநோத்யதே,
ஸாஹஸ்ரார்சன நாமபி: ப்ரமுதிதே
மாதான்னபூர்ணேச்வரி
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி சங்கரேண விநுதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஸ்ரீ சண்டிகாம்பிகையே! நவராத்திரி காலங்களில் ஒவ்வொருநாளும் ஆயிரக்கணக்கான பெண்கள் ஆண்கள் குழந்தைகளுக்கு அறுசுவை அன்னமளிப்பதால் மனம் குளிர்ந்த தாயே! தினமும் நூற்றுக்கணக்கான பக்தர்களுக்குப் பூர்ண அன்னதானத்திற்காக வேண்டியவைகளைக் கொடுப்பவளே! ஸஹஸ்ரநாமாக்களின் அர்ச்சனையாலும் மகிழ்பவளே! ஸகல பண்டங்களையும் குறைவில்லாமல் அள்ளிக்கொடுக்கும் நித்யாநந்த பூர்ணேச்வரித் தாயே! போஜனசாலையில் அமர்ந்து அன்னதானத்தை அருள் பாலிக்கும் மங்களமூர்த்தியான ஹே ராஜராஜேச்வரித் தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம். எங்களை எக்காலமும் பசிப்பிணியிலிருந்து விடுவித்து வயிறுநிரம்ப அன்னமளிப்பாயாக.

Koviloor Digital Library

त्वं वै नाशिनी सर्वरोगनिवहान् सत्सम्पदां दायिनी
कर्त्री राजतपीठगं निजजनं संवारिणी चापदः ।
दात्री छत्रसुचामरादि बिरुदान् हन्त्री च भूतात् भयं
राराजसि अयि रत्नसानुनिलये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ २८ ॥

த்வம் வை நாசினி ஸர்வரோகநிவஹான்
ஸத்ஸம்பதாம் தாயினீ
கர்த்ரீ ராஜதபீடகம் நிஜஜனம்
ஸம்வாரிணீ சாபத:,
தாத்ரீ சத்ர ஸுசாமராதி பிருதான்
ஹந்த்ரீ ச பூதாத் பயம்
ராராஜஸி அயி ரத்னஸானுநிலயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்

(க-உரை) அம்பிகையே! நீ ஸர்வதேவ ஸர்வசக்திரூபிணியாக இங்கு சிம்மாஸனத்திலமர்ந்திருக்கும் ராஜேச்வரித் தாயே! உனது பாதாரவிந்தங்களில் வணங்குபவர்களுக்கு ஸகல கர்மரோகங்களையும் கூட அடியோடு போக்குகிறாய். அஷ்ட ஐச்வர்யங்களையும் அள்ளிக் கொடுக்கிறாய். உனது பக்தனை அரியாஸனத்திலமர்த்தி ஆனந்திக்கிறாய். (ராஜபீட நிவேசித நிஜாச்ரிதா-லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம்) பூமி, ஜலம், ஆகாயமார்கங்களில் நேரிடும் ஸகல ஆபத்துக்களையும் தடுக்கிறாய். மேலும் பக்தனுக்கு உயர்ந்த பதவிகளையும் வெண்குடை வெண் சாமரம், வெள்ளித்தடி முதலிய ராஜமரியாதைகளையும் கொடுத்து சந்தோஷப்படுத்துகிறாய். சகலவிதமான பூத ப்ரேத பிசாச அபிசாரம் விஷசூர்ணம் பதுமை புதைத்தல் இவைகளால் ஏற்படும் சகல இன்னல்களையும் போக்கி ஆனந்திக்கும் நவரத்னத் தீவில் வாழும் ராஜராஜேச்வரித் தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம்.

Koviloor Digital Library

सन्त्येव अखिलदैवतानि भुवने नैकापि तत्तादृशी
विख्याताखिलसर्वशक्तिभरिता वीरासने सुस्थिता ।
क्षेत्रारामसुगेहधान्यधनभूभूषा सुपुत्रप्रदा
तस्मात् त्वां शरणागतोस्मि ललिते ते सुप्रभातं शुभम् ॥२९॥

ஸந்த்யேவ அகில தைவதானி புவனே
நைகாபி தத்தாத்ருசீ
விக்யாதாகில ஸர்வசக்தி பரிதா
வீராஸனே ஸுஸ்த்திதா,
க்ஷேத்ராராம ஸுகேஹ தான்ய தனபூ-
பூஷாஸு புத்ரப்ரதா
தஸ்மாத் த்வாம் சரணாகதோஸ்மி லலிதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) நித்யமங்களங்களைச் செய்யும் நித்ய கல்யாணித்தாயே! காஞ்சனபுரியில் (கைலாசாச்ரமத்தில்) ஸிம்மாஸனத்தில் இருந்துகொண்டு அருள்புரிபவளே! உலகில் பலகோடி தைவங்கள் உள்ளன. ஆனாலும் உன்னைப்போல ஸர்வசக்தியுடனும் விளங்கி அருள் புரியும் தைவம் ஒருத்திகூட எங்குதேடியும் காணப்பட வில்லையே ஸிம்மாஸனேச்வரி என்றால் உன்னைத்தான் சாரும். நீயோ பக்தர்களுக்கு வேண்டிய உடனேயே நஞ்சை-புஞ்சை, பூந்தோட்டம், பழத்தோட்டம், உயரிய மாளிகை, நவதான்யக் குவியல், ஏராளமான அஷ்ட ஐச்வர்யங்கள், பல மனைகள், நவரத்னக்குவியல், தங்கம் வெள்ளி நகைகள் - பாத்திரங்கள், மேதாவியான ஸத் புத்திரர்களையும், ஸத்புத்திரிகளையும் அருளி எக்காலமும் குறைவற்றவர்களாகவே எங்களைச் செய்கிறாய். ஆகையால் தான் உன்னையே குடும்பத்தாருடன் சரணம் அடைகிறேன். எங்களை அணைத்துக் காப்பாற்றுவாயாக. ஹே லலிதாம்பிகையே! உனது திருவடிகளே சரணம் சரணம். உனக்கு இன்று இந்த மங்கள சுப்ரபாதமாகுக.

Koviloor Digital Library

रम्याणि वर्णविविधानि मनोहराणि
बन्धूकजातिकुसुमानि च चम्पकानि ।
कर्णाटकेत्र विलसन्ति तव प्रसादात्
श्रीकाञ्चनाख्यपुरराज्ञि सुसुप्रभातम् ॥ ३० ॥

ரம்யாணி வர்ணவிவிதானி மனோஹராணி
பந்தூகஜாதி குஸுமாநி ச சம்பகாநி,
கர்ணாடகேத்ர விலஸந்தி தவப்ரஸாதாத்
ஸ்ரீகாஞ்சனாக்யபுர ராக்ஞி ஸுஸுப்ரபாதம்.

(க-உரை) ஸகல வாஸனை ரூபத்தில் விளங்கும் தாயே! இந்த கர்ணாடக தேசத்தில் அதிலும் கல்யாணபுரியில் (பங்களூரில்) தான் எத்தனைவிதமான பலநிறங்கொண்ட மனதைக்கவரும் ரோஜாவகைகளும் பற்பல நிறங்களில் அழகிய செம்பரத்தைப் பூக்களும் பலஜாதிப்பூ வகைகளும், பலநிறவகைகளில் சம்பகபுஷ்பங்களும், வாசனை மிகுந்த பாரிஜாதம் முதலிய மலர்களும் ஏராளமாகக் கிடைக்கின்றன. இவையாவும் உனது கடாக்ஷத்தால் தான் விளங்குகின்றன. இதற்காகவே தான் நீ இந்த கல்யாணபுரத்தின்மேல் உனது கருணை சொறியும் அமிர்த திருஷ்டி விழும்படி காஞ்சனபுரியில் கோவில்கொண்டு ஸிம்மாஸநாதீச்வரியாக விளங்குகிறாய் அல்லவா. இவையாவும் நாங்கள் செய்த பாக்யம். எக்காலமும் எங்களைக் காப்பாயாக. இன்று உனக்கு இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம்.

Koviloor Digital Library

संप्राप्ता: तव सन्निधिं हि कृपया संप्राप्नुवन्ति ध्रुवं
चेतोहारि सुसुन्दरं निजपतिं पुत्रांश्च पौत्रान् धनम् ।
सौमङ्गल्यसमृद्धिमाशु ललना: विद्यां च बाला: जयं
सर्वत्रैव हि दानतुष्टहृदये ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३१ ॥

ஸம்ப்ராப்தா: தவ ஸந்நிதிம் ஹி
க்ருபயா ஸம்ப்ராப்நுவந்தி த்ருவம்
சேதோஹாரி ஸுஸுந்தரம் நிஜபதிம்
புத்ரான் ச பௌத்ரான் தனம்,
ஸௌமங்கல்யஸம்ருத்திமாசு லலனா:
வித்யாம் ச பாலா: ஜயம்
ஸர்வத்ரைவ ஹி தானதுஷ்ட ஹ்ருதயே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஜகதம்பிகையே! வெள்ளி, செவ்வாய் நாட்களிலும் உனது ஸன்னிதியை அடைந்து, உன்னை வணங்கிய கன்னிகைகள் வெகுசீக்கிரம் மனதைக் கவரும் அழகிய மணாளனை அடைகிறார்கள். மக்களை விரும்புபவர்கள் அழகிய சிரஞ்ஜீவியான பல புத்திரர்களையும், பல பேரப்பிள்ளைகளையும் ஐச்வர்யத்தையும் அடைகிறார்கள். சுமங்கலிகள் தீர்க்கசுமங்கலிகளாகவும் ஸௌபாக்யவதிகளாக ஆகிறார்கள். மாணவர்கள் மேதாவிகளாக ஸகல கலைகளையும் அறிகிறார்கள். ஏனைய பக்தர்கள் எங்கும் ஜயத்தையும் ஸர்வ கார்ய வெற்றியையும், உத்யோக உயர்வு தொழிலபிவிருத்தி நிம்மதி தூய எண்ணங்களையும் அடைகிறார்கள். இவ்வாறு வேண்டியவற்றைக் கொடுத்து காஞ்சனபுரியில் கோவில்கொண்ட ஹேராஜராஜேச்வரித் தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்களமான சுப்ரபாதம்.

Koviloor Digital Library

सर्वेषामपि सर्वकामितफलं सम्पूरयसि अन्वहं
श्रीमत्काञ्चनपूर्णरम्यनगरे कैलासपुण्याश्रमे ।
वंशस्याशुविवृद्धिमेव कुरु मे व्यापारलाभं सुखं
श्रीराजेश्वरि रञ्जिताखिलजने ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३२ ॥

ஸர்வேஷாமபி ஸர்வகாமித பலம்
ஸம்பூரயஸி அன்வஹம்
ஸ்ரீமத்காஞ்சனபூர்ணரம்ய நகரே
கைலாஸபுண்யாச்ரமே,
வம்சஸ்யாசு விவ்ருத்திமேவ குரு மே
வ்யாபாரலாபம் சுகம்
ஸ்ரீராஜேச்வரி ரஞ்சிதாகிலஜனே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) பூமியினுள் தங்கக்குவியலையுடைய காஞ்சன புரத்தில் ஸத்யம், சாந்தி, சுபம், சிவம் நிறைந்த கைலாஸ ஆச்ரமத்தில் நித்யஸாந்நித்யத்துடன்விளங்கும் ஹே ராஜ-ராஜேச்வரித்தாயே! எனக்கு சீக்கிரத்திலேயே வம்சத்தை விளங்கவைக்கும் உத்தம புத்திரபாக்யத்தை அருள்வாயாக. எனது வியாபாரத்துறையிலும் விசேஷ லாபத்தை அருள்வாயாக. நியாயாலயங்களிலும் எனக்கு அனுகூலம் செய்வாயாக. எனது எதிரிகளையும் அடக்குவாயாக. எங்கும் பொங்கும் மங்களம் பொழிவாயாக. இவ்வாறு மஹாமஹிமை பொருந்திய ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரித் தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்களமான ஸுப்ரபாதம்.

Koviloor Digital Library

कामानामथपूरणैकसुविधौ त्वं कामधेनुः स्वयं
नित्यं चिन्तितवस्तुपूरणविधौ चिन्तामणिः त्वं हि नः ।
दुःष्प्रापाखिलवांछिताधिकतया दाने च कल्पद्रुमे
श्रीराजेश्वरि भक्तरक्षणपरे ते सुप्रभातं शुभम् ।। ३३ ।।

காமாநாமத பூரணைக ஸுவிதௌ
த்வம் காமதேனு: ஸ்வயம்
நித்யம் சிந்தித வஸ்து பூரணவிதௌ
சிந்தாமணி: த்வம் ஹி ந:,
துஷ்ப்ராபாகில வாஞ்சிதாதிகத்யா
தானே ச கல்பத்ருமே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி பக்தரக்ஷணபரே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஹே ஸர்வசக்திவாய்ந்த ஸர்வமங்களரூபியே! குழந்தைகளாகிய நாங்கள் வேண்டியதை அப்படியே கொடுப்பதில் காமதேனுவாகிறாய். தினமும் மனதால் எண்ணிய எண்ணங்களை நிறைவேற்றுவதில் சிந்தாமணி ரத்னம்போல் விளங்குகிறாய். கிடைக்கக்கூடாத ஆனால் ஆசைப்பட்ட விருப்பங்களை விரும்பியதற்கு அதிகமாகவே கொடுக்கும் கல்பகவிருக்ஷம் போல் விளங்குகின்றவளே! இவ்வாறு பக்தர்களின் மனதை பூரிக்கச் செய்யும் கருணாமூர்த்தியான ஹே ராஜராஜேச்வரித்தாயே! இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதமாகுக. தாயே! எண்ணங்களை நிறைவேற்றுவாயாக. நீயே எங்களுக்கு கதி.

Koviloor Digital Library

मूकानामपि वाग्विलासमचिरात् दत्वा अनुगृह्णासि नः
पंगूनामपि पादशक्तिकलनात् त्वं धावयसि अन्वहम् ।
अन्धानामपि सूक्ष्मदर्शनमहो मेधाविलासं पुनः
दत्वा रक्षसि राजराजमहिते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३४ ॥

மூகாநாமபி வாக்விலாஸமசிராத்
தத்வா அநுக்ருஹ்ணஸி ந:
பங்கூநாமபி பாதசக்தி கலநாத்
த்வம் தாவயஸி அன்வஹம்,
அந்தாநாமபி ஸூக்ஷ்ம தர்சனமஹோ
மேதாவிலாஸம் புந:
தத்வா ரக்ஷஸி ராஜராஜமஹிதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஹே ஜகன்மாதாவான ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரித் தாயே! உனது பக்தர்களில் யாராவது ஜன்மாந்தர பாபத்தினுல் ஊமையாக இருந்து உனது பாதங்களில் வணங்கினுல் நீ அவனுக்கு மதுரமான வாக்விலாஸத்தை அளித்து ஸபையோரை மெய்மறக்கும்படி செய்கிருய். யாராவது நொண்டியாகவோ அங்கஹீனமாகவோ இருந்தாலும் அவனுக்கு கால்களில் பூர்ண சக்தியை கொடுத்து ஓடச் செய்கிருய். கண்ணிழந்தவனையும், பார்வை மங்கியவனையும் ஸூக்ஷ்ம திருஷ்டியை அளித்து மகாமேதாவியாக செய்கிருய். இவ்வாறு ஸர்வசக்தி பொருந்திய ராஜ-ராஜனை குபேரனுல் பூஜிக்கப்படுகிற தாயே! மேலும் வேண்டியவர்களுக்கெல்லாம் வேண்டியதை அளித்து வரும் மாதாவே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதமாகுக

Koviloor Digital Library

नानादेश समागतैः सविनयैः नानाजनैरर्चिते
नानागन्धविराजमानविविध श्रीमाल्लिकालंकृते ।
नाकेशादिमसर्वदेवविनुते नानार्थसिद्धिप्रदे
श्रीनारायणसोदरीश्वरि शिवे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३५ ॥

நாநாதேச ஸமாகதை: ஸவிநயை:
நாநாஜனைரர்சிதே
நாநாகந்த விராஜமான விவித-
ஸ்ரீ மாலிகாலங்க்ருதே,
நாகேசாதிம ஸர்வதேவவிநுதே
நாநார்த்த ஸித்திப்ரதே
ஸ்ரீ நாராயண ஸோதரீச்வரி சிவே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஈரேழு பதினாங்கு உலகங்களுக்கும் தாயே! உன்னை வணங்குவதற்காக பல ஊர்களிலிருந்தும் தனது குடும்பத்துடன் உனது கோயிலை அடைந்து வணக்கத்துடன் வணங்கப்படுபவளே! பலவிதமான வாசனை மிகுந்த மலர்களாலே கட்டப்பட்ட பல மாலைகளை அணிந்து பக்தர்களின் நேத்திரங்களுக்கு அருள்விருந்து அளிப்பவளே! தேவ அரசனான இந்திரன் முதலிய ஸகல தேவர்களாலும் துதிக்கப்படும் பரம்பொருளான மஹா சக்தி மாதாவே! பக்தர்களுக்கு ஸகல கார்யஸித்தியையும் அளிக்கும் மாதாவே! ஹே காஞ்சனபுரமஹாநிதியான மங்கள விளக்கான மங்களநாயகியே! உனக்கு இன்று இந்த மங்களமான ஸுப்ரபாதமாகுக

Koviloor Digital Library

दीनान् रम्यबहूच्चसौधवसतीन् धान्यैः धनैः पूरितान्
नानारत्नसुहेमराजतमयैः पूर्णान् च सद्वाहनान् ।
गोभिश्चापि सुसंभृतान् प्रकुरुषे वाणीरमा सेविते
श्रीराजेश्वरि दीनरक्षणपरे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३६ ॥

தீநான் ரம்யபஹூச்ச ஸௌதவஸதீன்
தான்யை: தனை: பூரிதான்
நாநாரத்ன ஸுஹேம ராஜதமயை:
பூர்ணான் ச ஸத்வாஹநான்,
கோபி: சாபி ஸுஸம்ப்ருதான் ப்ரகுருஷே
வாணீ ரமா ஸேவிதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி தீன ரக்ஷணபரே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) கருணைக்கடலே! கமலக்கண்ணே! தனது துர்பாக்யத்தால் மிக ஏழையாகப் பிறந்து, குடிசைவாஸம் செய்தாலும் உனது திருவடிகளை வணங்கியதும் அழகிய வானளாவும் அடுக்குமாளிகையில் வஸிப்பவனாகவும், தனம் தான்யம் நிறைந்தவனாகவும், பற்பல ரத்னங்களை உடையவனாகவும், தங்கத்தாலானதும், வெள்ளியினால் ஆனதுமான பாத்திரங்களை (தனது மண்சட்டி பானைகளுக்குப்பதிலாக) உபயோகிப்பவனாகவும். நடந்து செல்பவனை உயர்ந்த வாஹனம் ஏறிச்செல்பவனாகவும், கஞ்சி குடித்தவனை திரட்டிய பால் குடிக்கும்படி உயர்ஜாதிப் பசுக்களையும் அடைந்தவனாக செய்கிறாய். இவையாவும் மஹாலக்ஷ்மி, மஹாஸரஸ்வதி, இவர்களால் இருபுறங்களிலும் சாமரம் வீசப்பட்டவளாதலால் உனக்கு ஸர்வ ஸாமான்யமானதுதான். இவ்வாறு அண்டிய ஏழைகளையும் ஏழ்மையடைந்தவர்களையும் கைதூக்கிவிடும் உயர்ந்த மனோபாவம் பெற்ற மாதாவே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம் உதித்தாகுக.

Koviloor Digital Library

कैलासाश्रमराजमानविभवे श्रीराजराजेश्वरी
त्वां नन्तुं समुपागतस्य मम वै सर्वेष्टसिद्धिं कुरु ।
पाहि अस्मान् सकुटुम्बकान् तव पदद्वन्द्वैकसक्ताशयान्
सौभाग्यं कुरु सर्वदेवमहिते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३७ ॥

கைலாஸாச்ரம ராஜமான விபவே
ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரி
த்வாம் நந்தும் ஸமுபாகதஸ்ய மம வை
ஸர்வேஷ்ட ஸித்திம் குரு,
பாஹி அஸ்மான் ஸகுடும்பகான் தவ பத-
த்வந்த்வைக ஸக்தாசயான்
ஸௌபாக்யம் குரு ஸர்வதைவமஹிதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) காஞ்சனஹள்ளி என்ற காஞ்சனபுரியில் ஸித்சர்கள் தபோவனமான கைலாஸாச்ரமத்தில், கைலாஸத்தில்போல கோயில்கொண்டு நித்யகல்யாணியாகவும், ஜனங்களுடைய எண்ணங்களை பூர்த்திசெய்துகொண்டு விளங்கும் ஹே ராஜராஜேச்வரியே! உன்னை வணங்கவே வந்த எனது எல்லா எண்ணங்களையும் பூர்த்தி செய்வாயாக குடும்பத்துடன் இங்கு வந்து உனது திருவடிகளே சரணம் என்ற திடசித்தம் கொண்டு உன்னைத்தவிர எனக்கு வேறு கதியில்லை என்ற திடநம்பிக்கைகொண்ட எனது குடும்பத்தாரைக் காப்பாற்றுவாயாக. எங்களுக்கு எக்காலமும் அழியாத ஸகல ஸௌபாக்யங்களையும், ஸௌபாக்ய பரதேவதையாகிய நீயே கொடுப்பாயாக. இவ்வாறு யாவராலும் எக்காலமும் போற்றப்படும் உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம்.

Koviloor Digital Library

तेषां मृत्युभयं न रोगजभयं नो भूतजंप्रेतजं
नो कृत्याद्यभिचारचूर्णजभयं नो वातपित्तादिजम् ।
नैवापत् पथि नाम्बरे न च जले नो लब्धहानिः पुनः
सर्वत्रैव जयः अस्ति सर्वसुलभे ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३८॥

தேஷாம் ம்ருத்யுபயம் ந ரோகஜபயம்
நோபூதஜம் ப்ரேதஜம்
நோ க்ருத்யாஹி அபிசார சூர்ணஜபயம்
நோ வாதபித்தாதிஜம்,
நைவாபத் பதி நாம்பரே ந ச ஜலே
நோ லப்தஹாநி: புந:
ஸர்வத்ரைவ ஜய: அஸ்தி ஸர்வஸுலபே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) ஹே ராஜராச்வரித் தாயே! காஞ்சனபுரத்தில் கோயில்கொண்டு நித்யஸான்னித்யத்துடன் விளங்கும் உனது திவ்யமங்களமூர்த்தியை தர்சனம்செய்யும் பாக்யம் பெற்றவர்களுக்கு மரணபயம், ரோகபயம், பூதகணங்களால் ஏற்படும் பயம், ப்ரேத பிசாச பயம் ஏற்படாது. மேலும் கெட்ட எண்ணத்தால் விரோதிகளால் செய்யப்படும் ஏவல், அபிசார ப்ரயோகம், பாம்பு பயம், விஷ சூர்ணபயம் ஏற்படாது. வாத, பித்த, கப தோஷத்தால் ஏற்படும் ஸகல ரோகங்களும் எளிதில் தீர்ந்துவிடும். உனது பகதர்களுக்கு பிரயாணத்தின் வழியிலும், பூமியிலும், ஆகாயமார்க்கத்திலும், ஜலத்திலும்கூட எவ்வித ஆபத்தும் கிட்டாது. இவர்களுடைய பொருள்கள் தவறினலும் தானே வந்து சேர்ந்துவிடும். பொருள் நஷ்டம் ஏற்படாது. எங்கும் செல்வாக்கும் ஜயமும்தான் ஏற்படும். இது மந்த்ரதத்வம், உண்மை. இவ்வாறு மஹாமஹிமை வாய்ந்த ராஜராஜேச்வரித் தாய்க்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதமாகுக.

Koviloor Digital Library

ह्रींकारैकसुमन्दिरे सुधवले हैयङ्गवीनाशये
ह्रींकारप्रतिपाद्यमानविभवे ह्रींकारमाहेश्वरी ।
ह्रींकारार्णवकौस्तुभे मुनिवरैः ह्रींकारबीजैः नुते
श्रीराजेश्वरि मन्त्रराजमहिते ते सुप्रभातं शुभम् ॥ ३९ ॥

ஹ்ரீம்காரைக ஸுமந்திரே ஸுதவளே
ஹையங்கவீநாசயே
ஹ்ரீம்கார ப்ரதிபாத்யமான விபவே
ஹ்ரீம்காரமாஹேச்வரீ,
ஹ்ரீம்காரார்ணவ கௌஸ்துபே முநிவரை:
ஹ்ரீம்கார பீஜை: நுதே
ஸ்ரீ ராஜேச்வரி மந்த்ரராஜமஹிதே
தே ஸுப்ரபாதம் சுபம்.

(க-உரை) மந்த்ரங்கள், பீஜாக்ஷரங்கள் இவைகளுடன் மாயாபீஜம் என்பது மிக முக்கியமானது, மேலானது. இந்த ஹ்ரீம்கார வீட்டில் ஜகன்மாதா ராஜராஜேச்வரி எக்காலமும் வஸிக்கிருள். தூய வெண்மையான சரீரம் உடையவள். புசிய உருக்கிய நெய்போல் மிக இளகிய மனம் படைத்தவள். ஹ்ரீம் என்ற மஹாமந்த்ரத்தால் எக்காலமும் போற்றப்படுபவள். ஹ்ரீம் என்ற மஹா மஹேச்வரி. ஹ்ரீம்காரம் என்ற பாற்கடலிலிருந்து கிடைத்த கௌஸ்துபரத்னம் போன்றவள் மஹாமுனிவர்களால் யோகத்திலமர்ந்து குருகிருபையால் ஐந்து ஐந்து (வெளியே உள்ளே) இந்திரியங்களையும் அடக்கி குண்டலினியை எழுப்பி மூலாதாரத்திலிருந்து ஸஹஸ்ராரம் வரை ஏற்றி ஆக்ஞையில் தோன்றும் சந்திரபிம்பத்தில் ஸர்வ மங்களஸ்வரூபத்தை அகக்கண்ணுல் காணப்படுபவளே! இவ்வாறு மஹாசக்தி மஹிமை வாய்ந்த ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரித்தாயே! உனக்கு இன்று இந்த மங்கள ஸுப்ரபாதம் ஒரு நன்னுளாகுக. அருள்புரிவாயாக.

Koviloor Digital Library

श्रीज्ञानाक्षि सुराज्ञि विश्वविनुते सिह्मासनस्थे शिवे
त्वत्पादाम्बुजसेवनान्नहि परं जाने जगन्मातृके ।
त्वत्पादौ शरणं व्रजामि सततं त्वं वै गतिः मे सदा
तस्मान्मामव सर्वदेवविनुते श्रीराजराजेश्वरि ॥ ४० ॥

ஸ்ரீ ஞானக்ஷி ஸுராக்ஞி விச்வவிநுதே
ஸிம்ஹாஸனஸ்த்தே சிவே
த்வத்பாதாம்புஜ ஸேவநாத் நஹி பரம்
ஜானே ஜகன்மாத்ருகே,
த்வத்பாதௌ சரணம் வ்ரஜாமி ஸததம்
த்வம் வை கதி: மே ஸதா
தஸ்மான் மாமவ ஸர்வதேவ விநுதே
ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரி

(க – உரை) இக்காஞ்சனபுரத்தில் கைலாஸாச்ரமத்தில் காமாக்ஷி, மீனுக்ஷி, விசாலாக்ஷி என்ற மும்மூர்த்திகளும் ஒருங்கே அமைந்து ஞானக்ஷி மஹாராக்ஞி ஸிம்மாஸனுதீச்வரியாக செங்கோல் செலுத்தும் ராஜேச்வரித்தாயே! நான் உனது திருவடித்தாமரைகளின் ஸேவையைத்தவிர வேறு ஒன்றையும் அறியேன். ஸ்ரீ ஜகன்மாதாவல்லவா. உனது திருவடிகளேயே நானும் எனது குடும்பத்தார் அனைவரும் எக்காலமும் முழுமனதுடன் சரணமடைகிறோம். நீயே எக்காலமும் கதி. உன்னைத்தவிர எனக்கு வேறு கதி இல்லை. நீயேதான் கதி. ஆகையால் உலகில் ஏற்படும் ஸகல பயங்களேயும் நீக்கி சரணமடைந்தவர்களைக் காக்கும் கருணைக்கண் படைத்த தாயே! ஸகல தேவர்களாலும் எக்காலமும் போற்றப்படுபவளே! ஸ்ரீ காஞ்சனபுர ஞானக்ஷி ராஜராஜேச்வரித்தாயே! தெரிந்தோ தெரியாமலோ எங்களால் செய்யப்பட்ட ஸகல அபசாரங்களையும் மறந்துவிட்டு, எக்காலமும் எங்களனைவரையும் காப்பாற்றுவாயாக. உனது திருவடிகளே சரணம் சரணம் சரணம். ஸத்யம்.

சுபம்

Koviloor Digital Library

श्रीराजराजेश्वरी शरणागतिस्तवः

कन्या हिमाद्रिमध्यस्थ भारतस्यैव भाग्यदम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १ ॥

कर्णाटमुख्यनगरी कल्याणपुरभूषणम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ २ ॥

श्रीकाञ्चनपुरीभाग्यात् नित्यसान्निध्यभास्वरम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ३ ॥

कल्पद्रुमाख्यसौगन्ध्यचम्पकैकवनालयम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ४ ॥

मणिद्वीपसुमध्यस्थचिन्तामणिसुमन्दिरम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ५ ॥

वीरासनसितच्छत्रचामरेक्षुधनुर्धरम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ६ ॥

पाशांकुशवराभीति सुमबाणविराजितम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ७ ॥

सहस्रारसरोजातमध्ये विद्युन्निभप्रभम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ८ ॥

कोटिकोटिसुमार्चाभिः वासनावासितोदरम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ९ ॥

Koviloor Digital Library

जाज्वल्यमानदीपौघैः कलाषोडशमेदुरम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १० ॥

श्रीराजतैः च कवचैः मालारत्नैः सुमण्डितम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ ११ ॥

कोटीरहारवलयैः कुंकुमैरधिवासितम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १२ ॥

सर्वरक्षाकरं सद्यः सर्वसिद्धिप्रदायकम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १३ ॥

सर्वाशापूरकं नित्यं सर्वसम्पत् प्रदायकम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १४ ॥

सर्वरोगप्रशमनं सर्वाऽऽरोग्य प्रदायकम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १५ ॥

शिञ्जानमणिमञ्जीरं शुभदं विजयप्रदम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १६ ॥

शङ्खचक्रसुपद्मादिरेखाभिरभिमण्डितम् ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १७ ॥

शिवरत्नपुरीशाख्य योगिना वन्दितं मुदा ।
राजेश्वरीपदद्वन्द्वं प्रपद्ये शरणं सदा ॥ १८ ॥

कलाषोडशसंख्याकशरणागतिसुस्तवम् ।
पठतां भाग्यसम्पत्तिः वर्धते च दिने दिने ॥ १९ ॥

॥ श्रीराजराजेश्वरीशरणागतिस्तवः सम्पूर्णः ॥

Koviloor Digital Library

ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரீ சரணாகதி ஸ்தவ:

கன்யா ஹிமாத்ரி மத்யஸ்த்த பாரதஸ்யைவ பாக்யதம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 1

கர்ணாட முக்யநகரீ கல்யாணபுர பூஷணம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 2

ஸ்ரீகாஞ்சனபுரீ பாக்யாத் நித்ய ஸாந்நித்ய பாஸ்வரம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 3

கல்பத்ருமாக்ய ஸௌகந்த்ய சம்பகைக வநாலயம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 4

மணித்வீப ஸுமத்யஸ்த சிந்தாமணி ஸுமந்திரம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 5

வீராஸன ஸிதச்சத்ர சாமரேக்ஷு தனுர்தரம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 6

பாசாங்குச வராபீதி ஸுமபாண விராஜிதம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 7

ஸஹஸ்ரார ஸரோஜாத மத்யே வித்யுந்நிபப்ரபம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 8

கோடி கோடி ஸுமார்சாபி: வாஸநாவாஸிதோதரம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 9

ஜாஜ்வல்யமான தீபௌகை: கலாஷோடசமேதுரம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 10

Koviloor Digital Library

ஸ்ரீ ராஜதை: ச கவசை: மாலாரத்நை: ஸுமண்டிதம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 11

கோடீரஹாரவலயை: குங்குமைரதிவாஸிதம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 12

ஸர்வரக்ஷாகரம் ஸத்ய: ஸர்வஸித்தி ப்ரதாயகம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 13

ஸர்வாசாபூரகம் நித்யம் ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதாயகம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 14

ஸர்வரோக ப்ரசமனம் ஸர்வாரோக்ய பலப்ரதம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 15

ஸிஞ்ஜான மணிமஞ்ஜீரம் சுபதம் விஜயப்ரதம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 16

சங்க சக்ர ஸுபத்மாதி ரேகாபி: பரிபூரிதம்,
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 17

சிவரத்னபுரீசாக்ய யோகிநா வந்திதம் ஸதா.
ராஜேச்வரீ பதத்வந்த்வம் ப்ரபத்யே சரணம் ஸதா. 18

கலாஷோடச ஸங்க்யாக சரணகதி ஸுஸ்தவம்,
படதாம் பாக்ய ஸம்பத்தி: வர்ததே ச தினே தினே. 19

ஸ்ரீ ராஜேச்வரீ சரணகதி ஸ்தவ: ஸம்பூர்ண:

Koviloor Digital Library

श्रीराजराजेश्वरीमङ्गलम्

—:O:—

कर्णाटदेशकल्याणपुरराज्ञ्यै सुमङ्गलम् ।
काञ्चनाख्यपुरे दिव्यमन्दिरायै सुमङ्गलम् ॥ १ ॥

एकातपत्रसांराज्यमहाराज्ञ्यै सुमङ्गलम् ।
श्रीचक्रराजमहितयन्त्रस्थायै सुमङ्गलम् ॥ २ ॥

विद्युत् सन्निभसौन्दर्यशरीरायै सुमङ्गलम् ।
सचामररमावाणीवीजितायै सुमङ्गलम् ॥ ३ ॥

श्रीमत्सिह्मासनेश्वर्यै जगन्मात्रे सुमङ्गलम् ।
वीरवर्यासनस्थायै वीरमात्रे सुमङ्गलम् ॥ ४ ॥

सर्ववेदान्तसिद्धान्तसुतत्वायै सुमङ्गलम् ।
सुमेरुमध्यशृङ्गस्थ महादेव्यै सुमङ्गलम् ॥ ५ ॥

कामेश्वरसदानन्ददायिकायै सुमङ्गलम् ।
सर्वातिशयसौन्दर्यशरीरायै सुमङ्गलम् ॥ ६ ॥

सर्वसौभाग्यसांराज्यमहाराज्ञ्यै सुमङ्गलम् ।
अव्याजकरुणापूरपूरितायै सुमङ्गलम् ॥ ७ ॥

सहस्राराम्बुजारूढकुण्डलिन्यै सुमङ्गलम् ।
शरणागतदीनार्तपरित्रात्र्यै सुमङ्गलम् ॥ ८ ॥

अणिमादिमहासिद्धिभूषितायै सुमङ्गलम् ।
पादुकागुलिकाद्यष्टसिद्धिदायै सुमङ्गलम् ॥ ९ ॥

Koviloor Digital Library

शङ्खपद्मादिनिधिभिः सम्पूर्णायै सुमङ्गलम् ।
वज्रमाणिक्यवैडूर्यरत्नाढ्यायै सुमङ्गलम् ॥ १० ॥

सनकादिसमाराध्यपादुकायै सुमङ्गलम् ।
भक्ताभीष्टप्रदानैकचरितायै सुमङ्गलम् ॥ ११ ॥

वासनायुक्तताम्बूलपूरितायै सुमङ्गलम् ।
शिवरत्नपुरीशेन वन्दितायै सुमङ्गलम् ॥ १२ ॥

राजेश्वरी जगन्मातुः मङ्गलं पठतां गृहे ।
मङ्गलानि प्रवर्धन्ते तत्र लक्ष्मीश्च सुस्थिरा ॥ १३ ॥

॥ श्रीराजराजेश्वरीमङ्गलस्तोत्रम् सम्पूर्णम् ॥

Koviloor Digital Library

ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரீ மங்களம்

கர்ணாடதேச கல்யாணபுர ராக்ஞை ஸுமங்களம்,
காஞ்சநாக்யபுரே திவ்ய மந்திராயை ஸுமங்களம். 1

ஏகாதபத்ர ஸாம்ராஜ்ய மஹாராக்ஞை ஸுமங்களம்,
ஸ்ரீ சக்ரராஜ மஹித யந்த்ரஸ்த்தாயை ஸுமங்களம். 2

வித்யுத் ஸன்னிப ஸௌந்தர்ய சரீராயை ஸுமங்களம்,
ஸசாமர ரமாவாணீ வீஜிதாயை ஸுமங்களம். 3

ஸ்ரீமத் ஸிம்ஹாஸநேச்வர்யை ஜகந்மாத்ரே ஸுமங்களம்
வீரவர்யாஸனஸ்த்தாயை வீரமாத்ரே ஸுமங்களம். 4

ஸர்வவேதாந்த ஸித்தாந்த ஸுதத்வாயை ஸுமங்களம்
ஸுமேருமத்ய ச்ருங்கஸ்த்த மஹாதேவ்யை ஸுமங்களம்.

காமேச்வர ஸதானந்த தாயிகாயை ஸுமங்களம்,
ஸர்வாதிசய ஸௌந்தர்ய சரீராயை ஸுமங்களம் 6

ஸர்வ ஸௌபாக்ய ஸாம்ராஜ்ய மஹாராக்ஞை ஸுமங்களம்,
அவ்யாஜ கருணாபூர பூரிதாயை ஸுமங்களம். 7

ஸஹஸ்ராராம்புஜாரூட குண்டலின்யை ஸுமங்களம்,
சரணாகததீநார்த்த பரித்ராத்ர்யை ஸுமங்களம். 8

அணிமாதி மஹாஸித்தி பூஷிதாயை ஸுமங்களம்,
பாதுகா குளிகாத்யஷ்ட ஸித்திதாயை ஸுமங்களம். 9

சங்கபத்மாதி நிதிபி: ஸம்பூர்ணாயை ஸுமங்களம்,
வஜ்ரமாணிக்ய வைடூர்ய ரத்நாட்யாயை ஸுமங்களம்,

Koviloor Digital Library

ஸனகாதி ஸமாராத்ய பாதுகாயை ஸுமங்களம்,
பக்தாபீஷ்டப்ரதானேக சரிதாயை ஸுமங்களம். 11

வாஸனயுக்த தாம்பூல பூரிதாயை ஸுமங்களம்,
சிவரத்னபுரீசேன வந்திதாயை ஸுமங்களம். 12

ராஜேச்வரீ ஜகன்மாது: மங்களம் படதாம் க்ருஹே,
மங்களானி ப்ரவர்த்தந்தே தத்ர லக்ஷ்மீ: ச ஸுஸ்த்திரா. 13

ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரீ மங்களம் ஸம்பூர்ணம்.

कैलासाश्रमकल्याणी चम्पकारण्य सुन्दरी ।
श्रीकाञ्चनपुरीराज्ञी कल्याणानि करोतु नः ॥

கைலாஸாச்ரமகல்யாணீ சம்பகாரண்ய ஸுந்தரீ,
ஸ்ரீகாஞ்சனபுரீராக்ஞீ கல்யாணானி கரோது ந:.

இந்த காஞ்சனபுரியை அரசாளும் இச்சம்பகவனத்திற்கே ஓர் மிக அழகிய சுந்தரியாகவும் (அழகிற்கோர் அழகி) கைலாச ஆச்ரமத்திற்கு நித்யமங்களங்களைக் கொடுத்துவரும் ஞானாக்ஷி ஸ்ரீ ராஜராஜேச்வரித் தாயார் நாமனைவருக்கும் எக்காலமும் நித்யகல்யாணங்களை அளிப்பாளாக.

சுபம்! சுபம்!! சுபம்!!!

Phone: 659

Sarma's Sanatorium Press,
Ganeshnagar, Pudukkottai-622 001

Koviloor Digital Library

கோவிலூர் ஆண்டவர்
A. No.
நூலகம், கோவிலூர்

Koviloor Digital Library

உ. கோவிலூர்
KOVILOOR
MADALAYAM
மடாலயம்

Copies can be had of :

Sri Raja Rajeswari Devastanam,
Kailasa Asramam, Rajeswari Nagar,
Kanchanahalli P. O., Bangalore-560039.

Saptagiri Book Shop
No. 1. Ranganathan Street,
T. Nagar, Madras-600017.

Agastiar Book Shop
Nandi Koil Street
Teppakulam P. O. Trichy-620002.

G. A. Ramachandara Sastri,
910, 21. Main 4 T. Block.
Jayanagar, Bangalore-560011.

Printed at *Phone 659*
SARMA'S SANATORIUM PRESS,
GANESH NAGAR, PUDUKKOTTAI-622001